





## حصص سجلات النظام في مركز المسجلة

طلب نائب مدير ادارة النظام العامة واشغالات الطرق من كافة المراقبين العاملين في مناطق النظام العامة العمل على تسليم كل ملاحظ نظام سجل خاص يحتفظ به ويسجل اسم عليه وان يعمل كدف باسم كل ملاحظ نظام مع رقم السجل الخاص به ويحتفظ بهذا السجل لدى مراقب عام المنطقة لمعرفة عدد الملاحظين الذين تم تسليمهم هذه السجلات .

وتسلم الملاحظات اليومية الى مركز من قبل ملاحظ النظام بعد ان يقوم مشرف المركز بالتوقيع على النسخة الاصل ويحتفظ بالنسخة بالنسخة الصفراء لديه .

يستثنى من ذلك كل من : مشرف المركز مساعد مشرف المركز ملاحظي النظام الذين لا يجيدون الكتابة .

ويوزع هذا السجل اليومي على جميع ملاحظي النظام بالدوام الصباحي والمساءلي .

وفي يوم آخر الغي نائب مدير ادارة النظام البند الخاص بتحديد اماكن التوقيع لسجلات النظام على ان تقوم كل منطقة بتوجيه سيارات النظام التابعة لها الى مواقع ردم النفايات وفق التوزيع التالي : جميع مراكز مراقبة المنطقة الاولى ، جميع مراكز مراقبة المنطقة الثانية ، جميع مراكز المنطقة الثالثة ، جميع مراكز المنطقة الخامسة وتستثنى مركز الشويخ ب والشويخ الصناعية من المنطقة الاولى حيث تقع موقع ردم النفايات في منطقة جليب الشيوخ والتي ستتمتع جميع مراكز مراقبة المنطقة الرابعة باستثناء الملح المركزي الذي يقع موقع ردم النفايات في الصليبية ، اما المناطق التي تقع موقع ردم النفايات في الصليبية فتتمتع جميع مراكز ردم المنطقة السادسة .

## عبد الله معويب : الرأي العام : دورتان للمدن المتوسطة في ميلانو وبرلين تشارك فيها ٧٠ مدينة عربية



● طالب الطاهر

المعاش من شهر أكتوبر من العام الحالي بهدف تصميم مثل هذه الدورات التدريبية على المدن المتوسطة الحجم ويؤمل ان تغطي هذه الدورات جميع المدن المتوسطة التي لم يسبق لها المشاركة مثل هذه الدورات ومن المنتظر مشاركة ٥٠ مدينة عربية متوسطة وبحسب رؤساء وأعضاء البلديات بعد ان وجهنا الدعوة لـ ٦٥ مدينة عربية سيتم قبول ٤٥ مدينة عربية منها .

اما الدول التي ستشارك في هذه الدورة فلها بلد عربي وفق الاتي :

— الجمهورية اللبنانية : طرابلس ، عاليه ، ذوق كائيل ، الغازية .

— الجمهورية العربية السورية : حلب ، اللاذقية ، الرقة ، دير الزور ، حمص ، حماة .

— الجمهورية العراقية : اربيل ، دهوك ، البصرة ، العمارة ، الرمادي ، بعلبك .

— السعودية : مناطق مدينة الرياض ، مكة المكرمة ، جدة ، القريات ، ابها ، ينبع ، الجبيل .

— جمهورية اليمن الديمقراطية : عدن .

— جمهورية اليمن الشمالي : صنعاء .

— دولة البحرين : النامة .

— دولة قطر : الدوحة ، الخور ، الأخير .

— دولة الامارات العربية المتحدة : ابوظبي ، عجمان ، أم القيوين .

— سلطنة عمان : مسقط ، صور ، نزوى .

— دولة الكويت : مدينة الكويت .

تشارك ٧٠ مدينة عربية في دورتين خلال العام الحالي حيث ستشارك في الدورة الاولى والتي ستقام في مدينة برلين بجمهورية ألمانيا الاتحادية في الفترة من ٢٤ يوليو الجاري ٢٤ مدينة عربية من المدن متوسطة الحجم ودورة ثانية ستقام في إيطاليا في الفترة من ٢٥ سبتمبر المقبل وحتى العاشر من أكتوبر وعن هاتين الدورتين تحدث السيد مدير العام المساعد لشؤون المدن العربية السيد عبدالله الصوب للرائي العام فقال :

ستعقد في برلين بالمانيا الغربية دورة خاصة لمعالجة المشاكل الادارية للمدن المتوسطة بالتساوي مع معهد الادارة ببرلين حيث ستبدأ هذه الدورة في الثلاثين من الشهر الجاري وسيحضرها رؤساء وأعضاء بلديات ٢٤ مدينة عربية وتأتي هذه الدورة ضمن اطار توزيع الدورات التدريبية بين المدن الاعضاء حسب حجم المدن ووظائفها واهتمامات السيد الصوب : وسيحضر حفل افتتاح هذه الدورة المدير العام لشؤون المدن العربية السيد طالب الطاهر ومدير عام المعهد العربي لأمراء المدن الدكتور محمد عبدالله الجهاد وقد جاء تنظيم هذه الدورة في ضوء الاتفاقية المبرمة بين المنظمة ومدينة برلين وهي اتفاقية صداقة وتعاون بين الجهتين .

وعن المدن المشاركة قال : ستشارك ٢٤ مدينة عربية من ١٢ دولة عربية في هذه الدورة وهي :

— تونس : مجاز الباب ، سوسة .

## الامانة العامة لجامعة الدول العربية إعلان تأهيل مقاولين عرب لبناء مقر الجامعة في تونس

تعلن جامعة الدول العربية عن نيتها في بناء مقرها في تونس وفق التصاميم التي هي الآن في طور الإعداد ويتوقع انجازها آخر أكتوبر (تشرين الأول) 1983 .

عناصر المشروع / يتكون المشروع من :

- 1 - مبنى المقر الاداري ومساحته : 15 000 متر مربع تقريباً .
  - 2 - جناح للمؤتمرات ومساحته : 8 000 متر مربع تقريباً .
  - 3 - مأوى للسيارات والخدمات ومساحته : 7 000 متر مربع تقريباً .
  - 4 - تهيئة الموقع الخارجية .
- علماً بأن مساحة الأرض المخصصة للمشروع تبلغ حوالي 65 000 متراً مربعاً .

### مدة المفاوضة :

تكون مدة المفاوضة (24) شهراً من تاريخ توقيع العقد والمتوقع أن يضم التوقيع النهائي في شهر (فيفري / شباط) 1984 .

### أسلوب المفاوضة :

— ان أسلوب المفاوضة هو أسلوب مقاوله المبلغ الاجالي المقطوع ، تألف وثائق المناقصة التي ستسلم للشركة المفاوضة من التصاميم المعمارية النهائية ومواصفات الأداء PERFORMANCE SPECIFICATION للأنظمة والعناصر الأساسية للمشروع وعلى المقاول الفائز بالطاء أن يقوم بتحضير مخططات التنفيذ التفصيلية ومواصفات المواد وتقديمها للمكتب الاستشاري المصمم والمكلف بالإشراف لاعتمادها وذلك بالتداخل مع أعمال التنفيذ .

### المعلومات المطلوبة للتأهيل

على شركات المقاولات العربية و/أو الشركات التي يشكل رأس المال العربي فيها أكثر من 50% ، أو المجموعات المكونة من مثل هذه الشركات التي ترغب في التأهيل لتنفيذ هذا المشروع أن ترسل المعلومات المطلوبة حسب الترتيب التالي إلى رئيس لجنة ادارة مشروع مبنى مقر الجامعة العربية — 37 شارع خير الدين باشا — تونس العاصمة — الجمهورية التونسية ، لتكس JAMIA TN 13241 قبل منتصف نهار الاثنين الموافق 1983/8/15 .

- 1 - شهادة تسجيل الشركة أو الشركات المعترف بها مبنياً فيها نوع الشركة ، مكان التسجيل ، وأسمائها ، حصص الشركاء ، الشكل القانوني للشركة ، وفي حال كون المتقدم أكثر من شركة تبرز وثيقة اتفاقية ائتلاف مبدئية تبين حصة كل شركة ومسؤولياتها والجهة التي ستولى الإدارة .
- 2 - ميزانيات مدققة من قبل مكتب محاسبة قانوني لكل من السنوات المالية 1980 ، 1981 ، 1982 .
- 3 - شهادة ملائمة مصرفية .
- 4 - الهيكل التنظيمي للشركة أو الشركات .
- 5 - السيرة الذاتية للجهاز الرئيسي للشركة .
- 6 - الهيكل التنظيمي الذي ستكونه الشركة لتنفيذ المشروع والسيرة الذاتية للمناصب الرئيسية في جهاز المشروع .
- 7 - لائحة بأسماء المشاريع المماثلة التي قام المقاول بتنفيذها مبنياً المعلومات التالية :
  - 1 - اسم المشروع
  - 2 - صاحب المشروع
  - 3 - موقع المشروع
  - 4 - قيمة المشروع
  - 5 - سعة المشروع
  - 6 - مدة تنفيذ المشروع
  - 7 - مقدار الالتزام بوقت التنفيذ .
- 8 - لائحة بأسماء المشاريع الأخرى التي قامت بتنفيذها الشركة خلال السنوات الخمس السابقة مبنياً المعلومات المشار إليها 1-7 إلى 7-7 أعلاه .
- 9 - لائحة بأسماء المشاريع التي هي في طور الانجاز مبنياً المعلومات المشار إليها 1-7 إلى 7-7 أعلاه مضافاً إليها نسبة الانجاز الحالي .
- 10 - لائحة بأسماء وعناوين وأرقام تلك الشركات التي نفذها أو يقوم بتنفيذها المقاول .
- 11 - شهادات حسن أداء من بعض أرباب العمل .

## نتائج الصف الرابع للتربية العسكرية

محمد وسلي الدوسري ، احمد محمد ناصر المطير ، محمد عبدالرزاق ابراهيم سليمان ، خالد حمد عبدالله سليمان ، عبدالله سعود سالم العلي ، سويد نادر محمد سويد العجمي ، عبدالله محمد محمود علي ، علي بشير محمد محسن العتيبي ، عادل سالم ماجد الهزاع ، صالح محمد حمد عبدالرحيم ، حسين عبدالجليل حسين اسحاق ، جابر محمد منصور حمد العجمي ، ناصر زكار عبدالله العتيبي

مكي ، فهد عبدالله حسن منجوت ، ناصر راشد شافي سعيد الهاجري ، فليح خليفة عاتي الفليح ، راجح داهم عبدالرحمن القحطاني ، محمد حمد علي المري ، محمد علي محمد دجيل المطيري ، حمد عبدالله فراج ، تراجيب متعب مجبل المطيري ، نبيل يوسف علي حيدر ، نائل احمد عبدالعزيز القحطاني ،

اعادة الدورة ضار احمد حسين الرومي ، طاز علي احمد عبدالله الحداد ، وليد عبدالعزيز الهدلق ، فوزي عبدالله الحمد الخفيس ، خالد جواد محمد تقي ، احمد سيف محمد الهريشاني ، طارق عبدالعزيز راشد القزوز ، عبدالله غلوم حسين مرشدي القطان ، عبدالله علي محمد عبدالله ، جالس فريب برجس خضر ، فارس مدحت ديان المدحت ، صباح احمد غلوم احمد حسين دشتي ، عبدالله نوري عبدالله العثمان ، علي عبدالله سيد عتيبة العنزي ، شمس احمد عبدالعزيز الجارالله ، عبدالعزيز عبدالرضا حسين سالم ، محمود ليلى حمد السعيد ، يوسف عبدالله عبدالرحمن حسن ، جلي غلوم ملك

## الاحدي

المرور من حوادث ومخالفات ويأتي افتتاح هذا القسم لتجنب المواطنين والقيمين في محافظة الاحمدية والمناطق التابعة لها مشقة المرور الى الادارة وبما كان اي منهم يريد مراجعة هذا القسم اي امر من الامور التي اوكل اليه القيام بها مراجعته في مقره الجديد .

## حدث خلال ٢٤ ساعة

القبض على سديتين تهربان القات

القبض على سديتين تهربان القات



التي رجال المباحث بإدارة أمن المطار القبض على امية ج وفاطمة م وبجوزتهما كمية كبيرة من لغائف القات وكانت التحريات افادت ان المتهمتين سقومان بطلب كميات كبيرة من القات على احدى الطائرات القادمة للكويت وبعد ان تمت مراقبة الركاب القادمين على الرحلة المحددة لوصولهما كانت بين الركاب وعند تفتيش الحقيبة الصغيرة التي كانت معها لم يعثر على شيء .

وخلال قيام قيام مقتشة الجمارك بالتفتيش عثرت بين ملابس الاولى على مفاتيح اتضح انه لحقيبة بداخلها ٥٢٤ لفة من القات وعند تفتيش الثانية عثر على مفاتيح داخل حقيبتها الخاصة وبعد تجريب هذه المفاتيح على الحقيبة الموجودة فتحت حقيبة مملوءة بالقات وبقيها ٥٢٩ لفة .

والتفت التحريات ان المتهمتين عندما تطيان القات تقومون بترك الحقيبة المحتوية للقات وبعد فترة تصودان لاسلام الحقائق بعد تحويلها الى اماكن العفش المتخلف ليسهل عليها اخراجها بدون تفتيش وتقومان ببيع لفة القات الواحدة بخمسة عشر ديناراً وقد اُحيلت المتهمتان للتحقيق .

## أصدار شيك بدون رصيد

بلغ المدعو م . ج مخفر خيطان بان المدعو و . ع قد اصدر له شيك ببلغ ٢٠ ألف د . ك وتبين بان الشيك بدون رصيد . كما ابلغ المدعو ح . ف مخفر الرابية مدعياً ضد المدعو م . م حيث اصدر له شيك ببلغ ١٦٢٨ د . ك وتبين بان الشيك بدون رصيد .

حوادث مرورية

وقعت خلال الاربعة والعشرين ساعة الماضية ١٨ حادثاً اصطدام وحادثي انقلاب وكادت حوادث دهي واسفرت هذه الحوادث جميعها عن وفاة شخصين وعدد من الاصابات والاضرار المادية ومن هذه الحوادث :

في كيسان وقع حادث اصطدام بين السيارة رقم ١٩٩٢ ج ل بقيادة المدعوة ف . ف وبين دراجة نارية قيادة المدعو م . و ينتج عن الحادث وفاة قائد الدراجة النارية .

وتعرض المدعو م . م لحادث دهي في منطقة الرابية من قبل السيارة رقم ١٩٩٥ ج بقيادة المدعو عبدالعباس . وقد اسف الدهوس الى المستشفى .

اما في منطقة السالمية فقد وقع حادث انقلاب للسيارة رقم ١٢٣٩ ج ف بقيادة المدعو هبل ك وبوقتته تسعة اشخاص اصيبوا جميعاً حيث لم

## الكويت تشترك بمهرجان جرش

تسوي وزارة الاعلام ، تلفزيون الكويت ، المشاركة في مهرجان جرش للفنون الشعبية الذي سيقام بالملكة الاردنية الهاشمية من ١٢ ولغاية ٢٠ أغسطس المقبل .

الوزارة طلبت من وزارة التربية تزويدها بعدد من الموسيقيين لتتجهل الكويت في هذا المهرجان وهم : غنام سليمان الديكبان مشرف اتوجه الفني للتربية الموسيقية ، حسين عطية محمد من التوجيه الفني للتربية الموسيقية ، رابحة مرزوق عبدالله من التوجيه الفني للتربية الموسيقية ، علي سليمان الديكبان

## لجنة لتقدير قيمة مباني البلدية

كلف مدير البلدية العام السيد راشد العثمان السيد عبدالرزاق القزوزان المهندس بوزارة التخطيط لرئاسة اللجنة الخاصة لتقدير قيمة المباني التي تشغلها البلدية بجميع ممتلكاتها بدلا من السيد احمد الفارس وعهد اليه اختيار من يراه مناسباً من المباحين لمساعدة اللجنة في تأدية الاعمال الموكلة اليها وقد ضمت اللجنة في عضويتها كل من : المهندس ابراهيم عايش والمهندس ماهر تادرس والمهندسة سامية سويلم .

## فروق الايجارات ل ١٣٠ اسرة كويتية

عقدت لجنة بدل الايجار في وزارة الشؤون الاجتماعية والعمل اجتماعاً لها اقترت خلاله اعتماد فروق الايجارات الجديدة التي اعتمدها مجلس الوزراء وذلك ل ١٣٠ اسرة سيتم اعلان اسماؤهم قريباً حيث سيتم انهاء معاملاتهم اعتباراً من ١٠/٨ في ادارة الخدمات الاجتماعية التابعة للوزارة .

## خطة عمل لمعهد التربية الخاصة

اقرت لجنة تطوير برامج معاهد التربية الخاصة خطة العمل المبرمجة التي يتم من خلالها النظر في السلم التعليمي والخطة الدراسية وتنظيم اليوم المدرسي وتحديد الاهداف العامة والغاية لتعليم المتخلفين عقليا وتحديد الخبرات الاساسية والمفاهيم المراد اكسابها لهم وتوظيف الخبرات المطلوبة والقيام بينها هذا ومن المنتظر ان تتخذ الاجراءات اللازمة في بداية العام



هكذا منه لأصل

بسم الله الرحمن الرحيم  
 من المؤمنين رجال صدقوا ما عاهدوا الله عليه . فمنهم من قضى  
 نحبه ومنهم من ينتظر وما بدلوا تبديلا . صدق الله العظيم  
 حركة التحرير الوطني الفلسطيني " فتح "  
 تنعى الشهيد البطل الشاب  
**مجدي صلاح الدين مجبل عثمان**  
 الذي استشهد في تعنايل بوادي البقاع يوم  
 السبت ٨٣/٧/٢٣  
 دفاعا عن القرار الوطني الفلسطيني المستقل  
 اننا اذ نعاهد روح الشهيد البطل لنؤكد على استمرار  
 سيرة ثورتنا حتى النصر .  
 المجد والخلود لشهداءنا الأبرار  
 وثورة حتى النصر



## A black and white line drawing of a woman's face and upper body. She has long, wavy hair with bangs and is looking slightly to the right. She is wearing a dark, low-cut top. A small, round object, possibly a mirror or a coin, is visible near her right shoulder.

## متى ترحل عني !!؟

فجأة !! احسست بمشاعرك العارية ..  
تخبط في وادي افكاري !!

ناصر يوسف العوضي  
المباحية

- تهب اريح من خلواتها الجرداء  
 - تقلع من منابها جودورها المعجاء  
 - ويلتها على خلوات العباد  
 - واما الريح يريمي وبى فلما  
 - حملت الخرج والاصنار في كيدي  
 - حضنت العشب والاطفال  
 - وحين رجعت من ترحالي الابدى  
 - غسلت الخرج في نيل من الكبريت  
 والوجل  
 - بكفي هذه الموقودة  
 - حفرت التربة اقمعت الجسر  
 - شلت حمولة الاطفال  
 - كلمت نبيل وراء القلب ثم  
 شاهدة لاحا  
 - على الاورال .. على الاورال  
 - دست على النار والبحر  
 - رجعت مذبوحا من السفر  
 - وجدت لحوم اطفالي معلقة على  
 القمر  
 اه... اه... اه... اه...  
 - هذي عيون اطفالي  
 - فان سادت تسادي تعال ..

.. تعال ..  
 - ونسكب في شراييني صدى  
 .. موال .. موال صدى  
 - اذا عبروا غدا يا ام ان عبروا على  
 جسدي  
 - وفرق فاحش كبدي بسكينتي  
 فضيبي  
 - الى جنحك ضيبي وبلاهداب  
 غطيني  
 - ولا تدعي شراييني  
 - ناديبا لمن عبروا ولا تدعي  
 شراييني  
 - ناديبا لمن عبروا  
 - اعيدي صف اوراقي  
 - اعيدي طفل اجسادى  
 - ولا تدعي شراييني ناديبا لمن  
 عبروا  
 - وان نادى صوت الاطفال  
 ينادي  
 .. تعالي .. تعالي .. تعالي ..  
 - رضوان قارس ابو عاصبي  
 سوريه

جلست أتأمل مع أمواج البحار  
جلست على الشاطئ أبحت عن  
ذكري  
أنني أتق كل كل النقة  
يحت لك بما يكمل قلبي  
فعلقت وسيله في حياتي  
اعظم بذكراك في كل ساعة  
في كل ثانية مع تقارير الطيور  
جعلتني في حيرة من امري  
أنني أسألك فلا تجيبني  
هل تستذكروا كما تعاهدنا  
أن تستمر الذكريات - على مر  
السنين  
لؤلؤة الدوسري

١٠  
في رحلة الهرب من علامات المتعجب  
ونقاط التفتيش  
فأقبلت تله من الصعاك  
رقتة من الدراويش  
اغرقوني في نهر الحراسة  
وضيوني في مفاهاة الفلسفة  
طلبت منهم ان يرسموا الريح  
او احاسيس الديميم  
عنفدوا  
غلقوا عجزهم بالاساطير  
١١  
بحثت عن نفسي في المرأة  
علم اجدر اشر البكاء بمختلف اللغات  
التشرد في مختلف الطرق  
ووجدت بعض الامثال  
ان النساء اكثر احتلا من الرجال  
الكلب اوفى من الانسان  
القناعة ضرب من الانعام  
لا تؤخذ الدنيا غلابا  
قبلت المرأة شكرا على هذه الامثال  
فبقت المرأة بوجهي وقالت  
العين بالعين والجروح قصاص  
١٢  
ذات يوم كنت انعم بالدفء في حيز  
ما  
ورابت ان اكون نباشا في المقبرة  
المجاورة  
بحثت بين اهل العماناة  
عند صاحب الورود المقطعة  
فاهديت اليه بين اكوام الموتى  
١٣  
الذين ماتوا مرتين  
مسحت الياس عن جبينه  
قبلت قلبه المعقوف  
سأته عن حال فرعون الاعلى  
وهولاكو  
والنتار  
عن الحزازين والضحايا  
اخبرني عنهم ، انهم ما زالوا يعضون  
اصبع الدم  
الا هولاءكو  
فهو بعض كل جزء من جسده  
المتعفن  
١٤  
امارس النظر اليومي من النافذة  
وارى ذلك الحال المعجوز  
واتذكر الذين ولدوا معه في نفس  
اليوم  
اتساءل بكثرة واسرح بكثرة وانسا  
اركن نظري على ذلك الحال المعجوز  
ولا اصل الى نتيجة  
١٥  
سألت حبيبتي  
اتدريين لماذا تقاتل هابيل وقايل ؟  
اتدريين لماذا ارسل الله طيرا ابايل ؟  
اتدريين عن شهوة الصيادين شيئا  
وهم يصيرون شركاهم والا حاييل ؟  
قالت لا اريد ان اعرف بل اريد ان  
انام  
فضحكت كثيرا وقلت في سري  
حقا ان شر البلية ما يضحك  
حسن حاجي

السلامة تقضى .. والجمال يقضى ..  
والقوة تقضى .. بكل شيء في هذه  
الدنيا .. يقضى .. حتى الجمال .. جمال  
الطبيعة والكتاب .. والطفولة .. الذين  
والفتور .. كل شيء يقضى .. الا شيئا  
واحدا .. هو الحب .. الحب الذي تاتلته  
الصور .. حتى يمتد هذا .. ويمتد  
شروعا .. لاننا لا نشعر به لمائة لا  
أحب .. انا اعرف الحب .. لان الحياة  
هي حب فتاة للشباب .. بتبني نهاية  
جيلة .. وسوف تسوء سمعتي بالموضع  
وتحل .. سحقا لغيره وعصيا .. وفي  
النهاية انشغل عن .. حبي

اه .. يا ليلي السمر  
 جيلنا .. جيل القدر  
 والصمر .. ينطوي  
 هدر ، يا هدر  
 فتكوك ... يا وطني  
 احشوك ... يا وطني  
 هبت الرياح .. وعلت الاقراخ  
 من ارض الملح  
 رشداؤنا ... والارواح  
 كدها لك  
 فاعترضني ، يا وطني  
 هناك .. لي خدير  
 التسمي يلفحي .. والعيبر  
 والحبل .. بانتظار الهدير  
 انه قادم .. يا وطني  
 سلبوك ... سلبوك  
 سلبوا منا ... الحياة  
 قلوا فينا الوفاء  
 ولكنهم .. لن يستطيعوا  
 ان يقتلوا  
 ان يسلبوا  
 ان يحرقوا  
 الايمان .. والعيب ... والاهل  
 يا .. وطني

يا غادتي ...  
هستات ليك المجنون  
وقيتارة حزنك المدفون  
.. الشاعر مفتون  
رؤى واحلام وطيف رهيب  
\ وتذكرى تدق على وتر  
السنين  
الانس والحنين  
خطوة لبيك الجميل  
الورد والياسمين  
شعار لجك الاصيل  
يا غادتي ..  
الحلم غاضب وحزين  
فغنا السفر الطويل  
اوهام ... اوهام  
لنجم راح به سبيل  
فالامل الكاته خلف الاسوا  
وبينا انشودة حب مفبون  
يا غادتي .. يا غادتي  
انباب الموت تحاصرني  
والقلق المجنون يساورني  
فان شئت قبل الرحيل  
فاغراقها انشودة حب  
لكل جبل  
عبدالرحمن وضفير  
النفيسي - جدة

فَقَالَ: «وَيْسَ لَنَا أَهْلًا بَيْنَنَا» وَحِينَئِذٍ لَمْ أَكُنْ  
أَعْلَمُ بِأَنَّهُ لَمْ يَلْقَ أَحَدًا مِنْ أَهْلِ  
بَيْتِهِ. وَبَعْدَ ذَلِكَ جَاءَ  
أَخَاهُ الْكَبِيرَ وَفِي يَدَيْهِ  
خُبْرٌ كَثِيرٌ عَنْ  
أَخِي الصَّغِيرِ. وَفِي  
يَدَيْهِ خُبْرٌ كَثِيرٌ  
عَنْ أَسْرَافِهِ وَتَوَلُّفِهِ  
وَأَنَّهُ لَا يَحْتَرِ  
نَفْسَهُ. وَفِي يَدَيْهِ  
خُبْرٌ كَثِيرٌ عَنْ  
أَسْرَافِهِ وَتَوَلُّفِهِ  
وَأَنَّهُ لَا يَحْتَرِ  
نَفْسَهُ.

يا وطني يقاسي بغيب الجمهور  
يا وطني عتش فيه الخراب  
اصبح نفرا .. اصبح صحراء  
يا وطني سجت كل الطيور السنونو  
ونفخت تحت نار الههي اعصارا  
وحملت كل بيض الشترنج  
فهجرت ابناءك في زورق الاحلام  
واصبحت يا وطني تحلم وانث  
.. مجبور  
خفف قسوتك لا ترتشف كل الحب  
خفف من حاققتك  
لا تزهز المرامي فنيما  
ودع الرامي يطيرنا شباشبة الحزينة  
ودع الاطفال في اقينا  
واترك السماء تحيينا  
والطيور تغرد صباحا وتحيينا  
والله يبعث الدفة في بوادينا  
.. هذا نركع .. هذا نركع ..  
لن نسط  
لن نطاول رؤوسنا  
هكذا علمتنا جبالنا  
لن نسط - لن نطكو  
هكذا علمتنا ارضنا  
انصفني اياها المجد الغابر  
انصفني اياها التاريخ العابر  
انصف بلهتي وحش صهيون المعاصر  
اصبحتنا ننسج سهرات القابر  
اصبحتنا موتى  
اصبحتنا دوى نتحرنا المظاهر

## A black and white sketch of a person's head and hand. The person has short, dark hair and is looking down with a sad expression. A hand is raised near their face, with fingers spread.

يصترخ الياس في وجه الحياة  
 لقد بات الياس في قلوب الناس  
 سيطرا على كل احساس  
 صراخ الاطفال ..  
 في المستكرات والزنزانات  
 صراخ التكللي بين صراخ الاسلحة  
 الفتكة  
 تحت قدم الانسانية  
 كيف يكون طعم الحياة  
 في جسيم من الغذاب ؟  
 ☆☆☆  
 وتبقى الصرخات تدوي على مراءى من  
 العالم  
 ولم يحس احد .. ولم يتكلم  
 كيف يكون طعم الحياة  
 اذا دبست الكرامة الانسانية  
 تحت وطأة الاستعمار الاصطناعي  
 كيف .. والف كيف ؟؟  
 ☆☆☆  
 تزداد الاهانة ..  
 تزداد الاستكارات ..  
 فما من جيب ..  
 ويبقى الامر لدينا عجيب !!  
 ☆☆☆  
 دخان يصلا الافق !!  
 اناس ابرياء يحترقون !!  
 وتبقى الازمان تملا الافق !!  
 ☆☆☆  
 غدا راية خضراء تلوح  
 كتب عليها شهادة البريء  
 شهيد استمرخ العالين

"السيرة بمحاذاة الماضي"

وتضني الايام ربيع الصبا .. وعرس الاحلام حاملة ذكري لاتمام وستضني ابدا بوشوشة البحار للشطآن تنتبها باسرار الاصداغ والحبائين وستضني .. بنحكة النورس على الفلجان وباعتقال الفرحة في بحر الاخوان وستضني .. باحتراق الذكرى في موقد النسيان وماض هرم ينسبه الزمان ★ ★ ★ وسينكي امدا على غرق الفرحة في الاحزان واقول الاماني وجروح الوجدان ومحب ابكاء الشوق والحرمان ★ ★ ★ وستتذكر بعد فوات الاوان	سلام وان الفراق مجزرة بلعناق, وافقدتنا منه تتوارى في لعد الاشواق تتمزق انينا ووحشة واكتئابا ★ ★ ★ وستضني ابدا بعزوف الاماني وصدي فرحة الشباب وتذكرى هدها المصاب فتتشرت بالماضي وسقطت مع السحاب وتضني الايام ساكنة شامخة .. كعجوز نائمة وامضي انا .. اجمع رفات الايام الغوالي غامطر بدميسي على حذورها .. وتعضخ مخيلتي اوراقها لعل فرحتها تخفف بعض الامي فلذا بها تقرم احزاني فاعدو اندام الليل المسحق .. يا	سرح الهوى الشامخ البنبان كيف كذته عواصف الابدان تأركة فلها اطلال الضنون الجياري تذرف الشك جهاري وستتذكر .. وعودنا نسيناها على رفوف الايام بان تكون وميض غيث لا صاعقة عذاب نجة تسلا لاشهابا ثاقبا وثقا ★ ★ ★ لما نسينا رقة الاحباب ولما افطقت قتاديل المحارب ونسيت عمدا يدا امتدت بها حرقة الجوى تكتب باناملها عهدا انا لك بالاسى واليوم وغدا ★ ★ ★ ونسينا سهوا بان الحب مشكاة نور .. لاساحة	فؤادا كواه الحريق اساطر حبيسي القريب البعيد .. والليالي عن قرارها لاتعيد ★ ★ ★ فلتضني الايام كيف شاءت .. فلانا ممتنها وانا لها الان لا اريد فلتبدا الاقدار من جديد .. بعزفها على القاي العتيد بقصتي وبنا الحبيب .. من شوق وحيرة وتكذيب وفراق ابدي طويل فالماضي والحاضر لقاءهما مستحيل ★ ★ ★ فليبدأ الزمن حكايتي من جديد .. ● عبده خال
---	--	---	--



## الكفاءات الكويتية تتهرب من القطاع الحكومي بسبب الاغراءات والمزايا المالية والعينية لا يمكن توفير السكن لجميع الموظفين لارتفاع التكاليف



السيد بدر النصر الله وكيل ديوان الموظفين .

أعمال أخرى تكون الدولة بحاجة إليها، وهي إما أن تكون داخل البلاد أو خارجها، كما يشترط أن تكون الدراسة بجامعة أو معهد دراسي معترف به حكومياً، أما البعوث فيشترط فيه أن يكون كويتي الجنسية، وحاصلاً على مؤهل عال مناسب إذا كان مؤهلاً للحصول على مؤهل يلي التعليم الجامعي، وذلك بالإضافة إلى توافر الشروط الخاصة التي تتطلبها الجهة الموفدة لها .. علماً بأنه لا توجد في الوقت الحاضر شروطاً جديدة أو مقترحة في هذا الشأن .

التعاون مع التأمينات الاجتماعية ● ما مدى تعاونكم مع المؤسسة العامة للتأمينات الاجتماعية؟ قال إن لكل من ديوان الموظفين والمؤسسة العامة للتأمينات الاجتماعية مجال عمل واختصاصات محددة، حيث يقوم الديوان بتطوير الخدمة المدنية ومراقبة تنفيذ القوانين واللوائح والقرارات المتعلقة بشؤون التوظيف، وتقوم المؤسسة العامة للتأمينات الاجتماعية بتطبيق نظم التأمينات الاجتماعية على جميع المواطنين العاملين بمختلف القطاعات بما فيها القطاع الحكومي، وأداء الخدمات التأمينية وكافة المزايا التقاعدية المقررة للمؤمن عليهم، ومن ثم فإن مجال التعاون بين كل من الجهازين قائم في حدود القضايا المتعلقة بالحكومة ومعظمها متعلق بضم مدد الخدمة السابقة إلى الخدمة الحالية أو تقرير معاشات استثنائية

الميكرو فيلم ● هل تم إدخال الميكرو فيلم مؤخرًا في معاملات الديوان ؟ - لم يدخل نظام الميكرو فيلم حتى الآن لحفظ مستندات الديوان إلا أن بعض الجهات الحكومية قد استأنست بهذا النظام كوسيلة لحفظ المستندات، وقد صدر القرار الوزاري رقم ١١ لسنة ١٩٨٢ م من وزارة التخطيط بشأن تعديل تسمية المركز الإلكتروني إلى المركز الوطني للحسابات والميكرو فيلم .

ويتعين لإدخال نظام الميكرو فيلم وتعميمه في وزارات الدولة وأداراتها المختلفة وزيادته على كافة المحررات الرسمية والعرفية وتعديل نصوص قانون المرافعات المدنية والتجارية بما يحقق هذا الغرض، وكذلك بعض المراسيم واللوائح والقرارات الإدارية .

● قال أشكر جريدة الرأي العام على هذا اللقاء .

## الرأي العام تحاور وكيل ديوان الموظفين

كتب فرحان الوقيان

النصر الله :

### تعيين غير الكويتيين متوقف نظراً لتعطية الاحتياجات من الكويتيين

قال السيد بدر النصر الله وكيل ديوان الموظفين إن الشباب الكويتي أثبت وجوده وقدرته على تحمل المسؤولية كاملة بعد انخراطه في العمل بمختلف المجالات والميادين . وأضاف يقول - « الرأي العام » أن توقيت التوظيف أمر ليس باليسير إذ يتطلب وضع سياسة وخطة بالتعاون مع الوزارات المختصة يتم تنفيذها على مراحل ، وذكر السيد الوكيل أنه لا يمكن توفير السكن لجميع الموظفين نظراً لارتفاع قيمة التكلفة المالية .

وفيما يلي الحوار الذي جرى مع السيد النصر الله :

● ماهي اعتبارات ميزانية الوزارات والادارات الحكومية - الباب الأول - للسنة المالية ١٩٨٢ / ٨٢ ؟

● لقد بلغت اعتبارات ميزانية الوزارات للباب الأول للسنة المالية ٨٢ / ٨٢ بعد اعتمادها من قبل مجلس الأمة تقدر بـ ٧١٩٩٠٠٠٠ دينار كويتي .

● هل أدرجت وظائف جديدة بميزانية السنة المالية ١٩٨٢ / ٨٢ ؟

● لم تتش وظائف جديدة في الميزانية فيما عدا بعض الوظائف الخاصة وهي وظائف المسكرين ( الشرطة والحرس الوطني ) ورجال القضاء والنيابة العامة وإدارة الفتوى والتشريع ووظائف إدارة التحقيقات بوزارة الداخلية .

● تعيين غير الكويتيين هل تم تعيين غير الكويتيين منازل مؤقتاً ؟

● لم يطرا أي تغيير على السياسة المتبعة بشأن تعيين غير الكويتيين حيث أنه لا يزال التعيين قائماً بالنسبة للوظائف ذات الطابع الفني أما الوظائف ذات الطابع الإداري فلا يزال الحظر قائماً على شغلها بغير الكويتيين نظراً لاعتبارية تعطية احتياجات الجهات الحكومية من الفنيين الكويتيين سواء من الجامعات والمعاهد العليا أو المعاهد المتوسطة .

● تسرب الكفاءات ما هو في رأيكم أسباب تسرب بعض الكفاءات الكويتية من القطاع

الحكومي إلى القطاع الأهلي ؟ - ترجع أسباب تسرب بعض الكفاءات الكويتية من القطاع الحكومي إلى القطاع الأهلي إلى الأخير بشكل عام جذب لما يرضه من مغريات ومزايا مالية وعينية إلا أن ذلك لا يسبب مشكلة بالمرء ولا يقلق المسؤولين عن القطاع الحكومي نظراً لأن القطاع الأهلي له قدرة استيعابية محدودة لا يستطع معها استيعاب أعداد كبيرة من العاملين بالدولة - فضلاً على أن المميزات المادية التي يقدمها هذا القطاع للعاملين فيه أنها هي نظير المشقة التي يتحملونها والتي تفوق كثيراً ما يتحملها نظرائهم في الحكومة من حيث ساعات العمل ، أو من حيث طبيعته وظروفه أو طريقة أدائه .

● الشباب الكويتي هل أدى الدور المطلوب منه

● الشباب الكويتي هل أدى الدور المطلوب منه خلال عمله بالقطاع الحكومي ؟

● لقد أثبت وجوده وقدرته على تحمل المسؤولية كاملة بعد انخراطه في العمل بمختلف المجالات والميادين سواء في القطاع الحكومي أو القطاع الخاص ، واستطاع أن يحقق كثيراً من الآمال الموقرة عليه وفي رأيي أن مسؤولية النهوض بالوطن هي الدور الأساسي للشباب ، وهو الأساس الذي نتمتع عليه في تحقيق الأهداف المطلوبة منه .. وأتمنى له كل نجاح وتوفيق .

● تكويت الوظائف هل هناك خطة جديدة لتكويت الوظائف ؟

● لقد أثبت وجوده وقدرته على تحمل المسؤولية كاملة بعد انخراطه في العمل بمختلف المجالات والميادين سواء في القطاع الحكومي أو القطاع الخاص ، واستطاع أن يحقق كثيراً من الآمال الموقرة عليه وفي رأيي أن مسؤولية النهوض بالوطن هي الدور الأساسي للشباب ، وهو الأساس الذي نتمتع عليه في تحقيق الأهداف المطلوبة منه .. وأتمنى له كل نجاح وتوفيق .

### تكويت الوظائف ليس بالامر اليسير ويتطلب تعاون جميع الاجهزة الحكومية .

الحكومي إلا في إتيق الحدود والوظائف معينة هي شاذي بعض الوظائف الفنية النادرة والمتماثل معهم من الخارج وفي إطار ذلك تقوم الدولة بتعيين ساكنين حكوميين دون النظر إلى ما تتحمله في سبيل ذلك من نفقات لشاغلي بعض الوظائف ذات الطابع الفني أو الجامعي أو لاكتساب خبرة أو لدراسة علمية أو عليا أو لحضور ندوة أو دورة تدريبية .. وفي ضوء هذا التعريف فإن الدورات التدريبية التي تنظم خارج البلاد لا تعدو أن تكون بصفة فيها ينفذ الموظف في عمله أو

● توفير السكن المناسب للموظفين هل هناك اتجاه لتوفير السكن المناسب للموظفين في جميع أجهزة الدولة ؟

● إن التكلفة الاجمالية للوحدة الاسكانية المستأجرة تكلف الدولة سنوياً مبالغ باهظة ، حيث أن تكلفة الوحدة الواحدة بما تشمله من قبة إيجارية وصرفات تأثيث وكهرباء وماء وخدمات أخرى تشكل جل ثمنها مبلغاً يفوق ما يخصص مقابل السكن الحكومي من علاوة اجتماعية مقررة ، وقد تفوق في بعض الحالات

ونقلة البداية في هذا الموضوع تكون في المرحلة الثانية حيث تكون النسبة الغالبة من الطلبة بالتحفة

## المرأة المصرية لم تعد تؤخذ عنوة إلى بيت الطاعة

وحول القضية التي تشغل بالها وتلهي تحقيقاتها ؟ تقول : إن مشاكلي في الوقت الحالي في مصر لا تحتاج لقانون بل تحتاج لامكانيات وعلى رأسها مشكلة السكن من أجلها لا الامكانيات ومشكلة المرور أيضاً في حاجة إلى جراجات ومواقف سيارات وكباري وأنفاق ... والحد الأول لا بد وأن يبدأ بالنسبة لزيادة الانتاج .

مشاكل حي السيدة زينب وماذا عن مشاكل حي السيدة زينب ؟ تقول : إن تهيئة البيوت القديمة لان السيدة زينب هي شغبي لذلك

ولكن استخدام ان يخلصا من الراسالية ومن اعداء الشعب وتحتك الثورة من تحقيق مبادئها وتحرر الشعب من الراسالية . وفرض قانون اصلاح الزراعي وقضى على تاجر الاحزاب واستقلها واعطى العامل والفلاح الحق في التملك ويعطو صوته .. واولئك استقلال المستقر وتسخير الشعب وحرر الشعوب من العبودية .. ونضيف وكل انسان خطاء ولو قبيح بالمثل والانجازات سيكون الحكم النهائي انه ادى دوره .

كان هذا حديثي مع عضو مجلس الشعب نوال عامر .. السيدة التي اشتهرت بالجرأة والموضوعة بين شعبها .



المرأة المصرية لم تعد تؤخذ عنوة إلى بيت الطاعة وحول القضية التي تشغل بالها وتلهي تحقيقاتها ؟ تقول : إن مشاكلي في الوقت الحالي في مصر لا تحتاج لقانون بل تحتاج لامكانيات وعلى رأسها مشكلة السكن من أجلها لا الامكانيات ومشكلة المرور أيضاً في حاجة إلى جراجات ومواقف سيارات وكباري وأنفاق ... والحد الأول لا بد وأن يبدأ بالنسبة لزيادة الانتاج .

مشاكل حي السيدة زينب وماذا عن مشاكل حي السيدة زينب ؟ تقول : إن تهيئة البيوت القديمة لان السيدة زينب هي شغبي لذلك

ولكن استخدام ان يخلصا من الراسالية ومن اعداء الشعب وتحتك الثورة من تحقيق مبادئها وتحرر الشعب من الراسالية . وفرض قانون اصلاح الزراعي وقضى على تاجر الاحزاب واستقلها واعطى العامل والفلاح الحق في التملك ويعطو صوته .. واولئك استقلال المستقر وتسخير الشعب وحرر الشعوب من العبودية .. ونضيف وكل انسان خطاء ولو قبيح بالمثل والانجازات سيكون الحكم النهائي انه ادى دوره .



المرأة المصرية لم تعد تؤخذ عنوة إلى بيت الطاعة وحول القضية التي تشغل بالها وتلهي تحقيقاتها ؟ تقول : إن مشاكلي في الوقت الحالي في مصر لا تحتاج لقانون بل تحتاج لامكانيات وعلى رأسها مشكلة السكن من أجلها لا الامكانيات ومشكلة المرور أيضاً في حاجة إلى جراجات ومواقف سيارات وكباري وأنفاق ... والحد الأول لا بد وأن يبدأ بالنسبة لزيادة الانتاج .

مشاكل حي السيدة زينب وماذا عن مشاكل حي السيدة زينب ؟ تقول : إن تهيئة البيوت القديمة لان السيدة زينب هي شغبي لذلك

ولكن استخدام ان يخلصا من الراسالية ومن اعداء الشعب وتحتك الثورة من تحقيق مبادئها وتحرر الشعب من الراسالية . وفرض قانون اصلاح الزراعي وقضى على تاجر الاحزاب واستقلها واعطى العامل والفلاح الحق في التملك ويعطو صوته .. واولئك استقلال المستقر وتسخير الشعب وحرر الشعوب من العبودية .. ونضيف وكل انسان خطاء ولو قبيح بالمثل والانجازات سيكون الحكم النهائي انه ادى دوره .

## مجلة السعد

الاشنين وكل اثنين  
فهو خير صديق



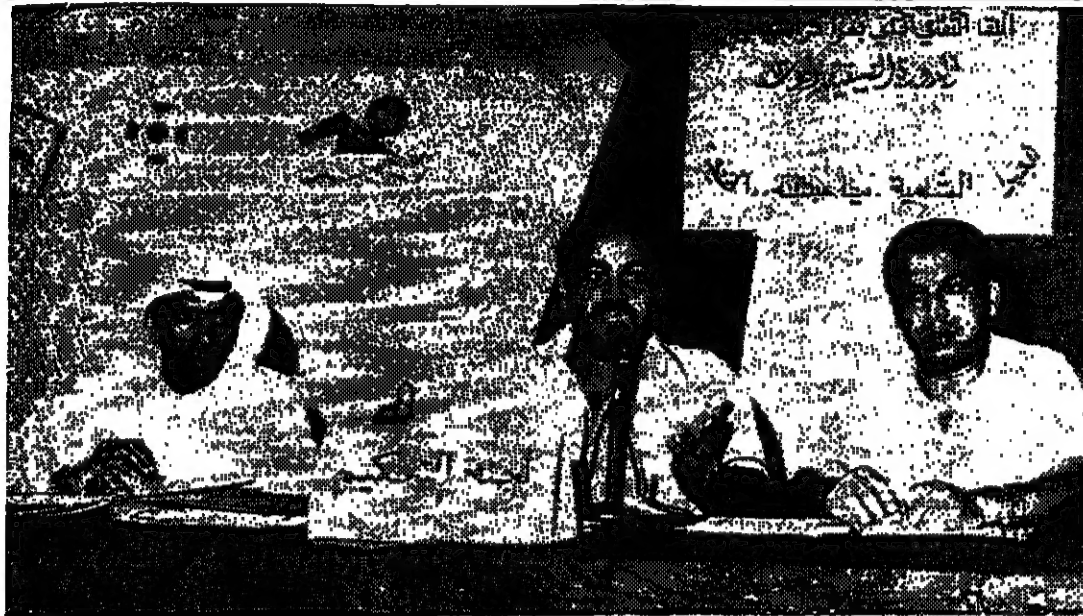
## الديكور والنجارة في معسكر العمل السابع والعشرين



● التدريب على صنع طاولة

● يلتقي نشاط الديكور والنجارة ابتداءً من الشباب المشاركين في معسكر العمل السابع والعشرين للشباب التابع لوزارة الشؤون الاجتماعية والعمل .  
وقد أفسحت إدارة المعسكر المجال للشباب المشاركين والراغبين في تعلم المبادئ الأولية في النجارة والديكور حرصاً منها على أن يمارس كل عضو المهارات التي يرغب تعلمها في وقت فراغه ويقوم بالإشراف على هذا النشاط فتحي مصطفى السخاوي مشرف النجارة والديكور .

## لقاء ثقافي بين ٤ مراكز للشباب



● لجنة التحكيم



● جانب من المتسابحين

ضمن الخطة العامة للنشاط الثقافي بمرکز الشباب وتنافساً على الجوائز المقدمة من صاحب السمو أمير البلاد أقيم لقاء ثقافي ضمن لقاءات الشباب على طريق المعرفة بين أربعة مراكز ( الجبراء - الشامية - ميناء عبدالله - الفيحاء ) على صالة مركز شباب الدعية ٩٠ .  
وكان اللقاء الثقافي حافلاً ومثيراً وقد أظهر الأعضاء تجاوباً ملموساً وخاصة في المعلومات العامة والثقافة الدينية للشباب الذين نالوا استحسان الحضور .  
انتهى اللقاء الثقافي بالنسبة التالية :  
المرحلة الأولى - فاز به مركز شباب الجبراء .  
المرحلة الثانية : فاز به شباب ميناء عبدالله .  
وسوف يلتقي المركزان الفائزان ( الجبراء - ميناء عبدالله ) في أوائل المجموعة الأخرى ( الصباحية - الدعية ) وذلك في اللقاء النهائي للدورة الثقافية الصيفية على الكاس والجوائز .  
أعد المسابقة وأشرف عليها موجه النشاط الثقافي ومشرف النشاط بقسم التوجيه والمتابعة .

## مسابقة للطباعة وتجويد القرآن

## من أعضاء النادي الكويتي للمعاقين



● متسابق

أقام النادي الكويتي للمعاقين مسابقة بين أعضائه بنين وبنات في حفظ وترتيل القرآن الكريم فاز فيها كفاح محمد الخبيس في المركز الأول وعادل حمد الزيد في المركز الثاني وأمية علي في المركز الثالث .  
كما نظم مسابقة في الطباعة على الآلة الكاتبة فاز في المركز الأول نوال الروشيد والمركز الثاني طلعت مسعود والمركز الثالث وائل مجدي .

## الأتين المقبل بدء

## الفصل الفني

أعلنت الإدارة العامة للصرفان قسم الفحص الفني للركبات سيقيم بإشراف الفحص الفني على سيارات حركات الحج وسيارات المواطنين الراغبين في أداء فريضة الحج لهذا العام للتحقق من صلاحيتها للسفر في الأول من شهر أغسطس المقبل .  
وحسبت الإدارة العامة للصرفان قسم الفحص الفني لهذه السيارات من الساعة الرابعة وحتى السادسة مساءً كل يوم باستثناء يوم الجمعة .

## خريجات المعهد الصحي

التقان وعشرون خريجة من المعهد الصحي شعبة البيئة اتصلن بنا طالبات عرض مشكلتين على المسؤولين في وزارة الصحة العامة والتي تتلخص في أنهن قدمن طلبات للعمل في الوزارة وفي مراكز البيئة مع بداية الشهر الماضي من هذا العام . ولم يتلقين أي إجابات ولم يعرفن مصير طلباتهن التي تقدمن بها للوزارة .

نأمل من المسؤولين في وزارة الصحة حل مشكلة هذه الفئة من الفتيات الكويتيات ، حتى لا تتجسد مشكلة المتطلعات

## الخضري يشيد بنتائج اجتماعات "الكسو" في تونس



أشاد وكيل وزارة التربية السيد عبدالرحمن الخضري اسم بالقرارات التي اتخذها المجلس التنفيذي للمنظمة العربية للتربية والثقافة والعلوم « الكسو » في دورته الثانية والثلاثين .

وكان السيد الخضري قد رأس وفد بلاده إلى تلك الدورة التي عقدت في مدينة سوسة التونسية الساحلية لمدة ٧ أيام وانتهت مساء الأحد الماضي .

وضم الوفد إلى اجتماعات الدورة المذكورة المنسوب الدائم لدى الكسو السيد طالب أحمد البجلي .  
وأبلغ السيد الخضري وكالة الأنباء الكويتية قبيل مغادرته العاصمة التونسية مساء أمس أن الدورة الثانية والثلاثين للمجلس التنفيذي للمنظمة العربية للتربية والثقافة والعلوم هي من أهم دورات الكسو التي حضرها .. وذلك سواء على مستوى المشاركين أو القرارات التي اتخذت والتي سيتم عرضها فيها بعد على المؤتمر العام للكسو .

والمناقشات بدأ يمكن تسميته بالتشديد الموجه الذي لا إغراء ولا تقريظ فيه .  
وأضاف ولا شك بأن القرار المتعلق بالمناقشات التي رافقت أقرار الخيرية العامة .. حيث اتسمت تلك

## أفراح آل الفرج وآل الصالح في فندق كارلتون بتاور



● العريس

● العروس

● أقام السيد سر الختم صالح حفلاً بمناسبة زفافه على الأنسة منى الفرج في فندق كارلتون بتاور الجديد حضره الأهل والأصدقاء الذين تنموا للعروسين حياة سعيدة راقية بالمرات ، مبروك .

## تصوير هيثم مرشد



## ● العريس يتوسط والد العروس واحد المدعوين



● وجوه من الحفل

## المسابقة الثانية في الآلة الكاتبة على

## كأس صاحب السمو أمير البلاد المفدى

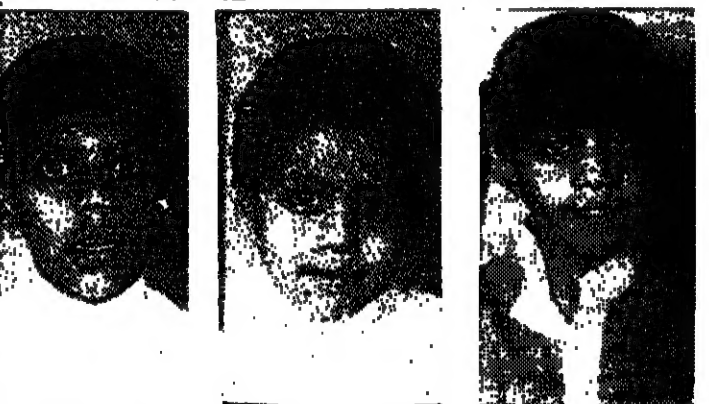


● جانب من المسابقات

ضمن الخطة الصيفية لنشاط حدائق الأطفال وتحت إشراف قسم البرامج والأنشطة أقيمت المسابقة الثانية وقبل الأخيرة في الآلة الكاتبة لمضوات حدائق الأطفال وذلك في صالة حديقة الشهيد - عيسى السعد بالشامية / ٨ ، هذا وسوف تقام التصفية النهائية في الأسبوع المقبل .



اجتمع السيد/ عبدالعزيز الاحمد مدير ادارة العلاقات العامة بالنادي العلمي مع السيد/ احمد طایل مدير مركز المعلومات الالى بوزارة العدل بحضور نائبته الفاضلة/ نورية الحزب .  
وقد تركز الاجتماع حول سبل اوجه التعاون بين النادي العلمي ومركز المعلومات الالى بما يخص النواحي العلمية والإدارية .. والتفق الطرفان على ضرورة التعاون في النواحي الثقافية والعلمية وتبادل المعلومات بين المؤسساتين المذكورتين لما فيه خير ومصلحة الطرفين .



● نواف

● احمد

● السيد حسين احمد

الشرهان والسيدة عقيلته يغادران اليوم الى لندن برفقة الانجال نواف واحمد ومنى لقتاء اجازة السيد في لندن بالسلامة .



● المهندس عبدالحميد عثمان عقد قرانه على الأنسة زينب المتولي شطا في حفل بهيج بمدينة المنصورة وقد استقبله في الكويت شقيقه محمد عثمان قشقة العامي بوزارة العدل .

● أصدر وكيل وزارة الشؤون الاجتماعية والعمل قراراً نذراً بموجبه عبدالله الشريف القيام بأعمال السيد محمد علي الكندوري مدير إدارة التعاون بالإضافة إلى عمله أثناء غيابه .

## اعلان بيع مواد نائفة

تعلن شركة بترول أبو ظبي الوطنية (أدنوك) عن عرضها للبيع مواد نائفة كإحدى عروضها وهي معروضة مخزونة في جزيرة السعديان في أبو ظبي وقبضتها الدفترية ٢٠ مليون دولار

المواد عبارة عن أنابيب ومحققات، أسلاك كهربائية (كيبيلات) آلات دقيقة، صمامات، براغي وغيرها

ويمكن مطابقة المواد في جزيرة السعديان في الشبرية رقم ٨ وكذلك حاصلة القرن ما بين الساعة ٩ صباحاً ولغاية ١ ظهراً من الحادي عشر وحتى الثلاثين من يوليو ١٩٨٣

يمكن الحصول على قائمة المواد وشروط الشراء من العنوان أدناه وبدون مقابل تقديم العروض المتكاملة في موعد أقصاه الساعة الثانية عشر من الخامس عشر من أغسطس ٨٣ إلى العنوان التالي:

شركة بترول أبو ظبي الوطنية - إدارة مشتريات الغاز - ص.ب. ٨٩٨ - شارع ليوا بناية ١٢ - مدينة خليفة - ١٢٠٤ - ت. ٨٣٧٢٠٠ - ٩٣٣٦٤٣٢



● السيد فالح الجمعي ، احتفل بعيد ميلاد ابنته ذكريات التي أطفأت الشمعة السادسة من عمرها الجديد ، مبروك .



● الأنسة أماني المعادي من أسرة البنك الوطني احتفلت بمناسبة سعيده وسط شلة من الصديقات في منزل والديها .. وقد تلقت الهدايا الحلوة من صديقاتها اللواتي تمنين لها حياة راقية بالسعادة والنجاح .

● يحتفل السيد بدر احمد فهد العبيدان بزفافه على كريمة إحدى الأسر الكويتية في قاعة مزوق بودي في كيسان يوم الثلاثاء المقبل وقد وجه الدعوات لبعض الشخصيات لحضور حفل الزفاف . نهنأنا سلفاً .

● الأنسة أسماء عرمات العشي ستقيم حفلة لمنااسبة قبولها في جامعة الكويت ، مبروك .











أَسْعَدَ الْأَسْمَاءَ

حركة اسعار الاسهم ليوم الثلاثاء ١٩٨٢/٧/٢٦

[illegible]

اشعة العمل

المملكة	الجزيرة اير	المجموعة	شركة	الكابلي المركز	الصالحة
	الخصن	المالية	التعاون	للصرافة المالي	للصرافة
دولار امريكي	٢٣٥١٦١	١٧١٧٧	٤٤٠٠٢٢	٤٣٣٦٦	٤١٣١٣١
استرلينج	٢٣٩٠٠٠	٢٩٢٧٥٠	٢٩٤٠٠٠	٢٩٤٧٥٠	٢٩٢٧٥٠
الياباني	١١٢٠٠٠	١١٢٠٠٠	١١٢٠٠٠	١١٢٠٠٠	١١٢٠٠٠
فرنسي	٢٣٠٠٠	٢٣٠٠٠	٢٣٠٠٠	٢٣٠٠٠	٢٣٠٠٠
سويسري	١٣٩٠٠٠	١٣٩٤٠٠	١٣٩٢٠٠	١٣٩٢٠٠	١٣٩٢٠٠
ايطالي	١٩٢٠٠٠	١٩٠٠٨٥٠	١٩٠٠٨٥٠	١٩٢٠٠٠	١٩٢٠٠٠
تركي	٠٠٠٢٣٥٠				
كندي	٢٣٩٠٠٠	٢٣٩٠٠٠	٢٣٩٠٠٠	٢٣٩٠٠٠	٢٣٩٠٠٠
بلجيكي	٠٠٠٥٢٦٥٠	٠٠٠٥٢٦٥٠	٠٠٠٥٢٦٥٠	٠٠٠٥٢٦٥٠	٠٠٠٥٢٦٥٠
اسباني	٠٠٠٢٣٥٠	٠٠٠٢٣٥٠	٠٠٠٢٣٥٠	٠٠٠٢٣٥٠	٠٠٠٢٣٥٠
هولندي	١٠٠٠٠٠٠	١٠٠٠٠٠٠	١٠٠٠٠٠٠	١٠٠٠٠٠٠	١٠٠٠٠٠٠
قيصري	٥٥٢٠٠٠٠	٥٥٢٠٠٠٠	٥٥٢٠٠٠٠	٥٥٢٠٠٠٠	٥٥٢٠٠٠٠
ايراني	٠٠٠٠٧٢٠٠٠				
هندي	٢٣٢٠٠٠	٢٣٢٠٠٠	٢٣٢٠٠٠	٢٣٢٠٠٠	٢٣٢٠٠٠
باكستاني	٢٣٢٠٠٠	٢٣٢٠٠٠	٢٣٢٠٠٠	٢٣٢٠٠٠	٢٣٢٠٠٠
سعودي	٠٠٠٠٨٥٠٠٠	٠٠٠٠٨٥٠٠٠	٠٠٠٠٨٥٠٠٠	٠٠٠٠٨٥٠٠٠	٠٠٠٠٨٥٠٠٠
قطري	٠٠٠٠٨٦٠٠٠	٠٠٠٠٨٦٠٠٠	٠٠٠٠٨٦٠٠٠	٠٠٠٠٨٦٠٠٠	٠٠٠٠٨٦٠٠٠
عماني	٠٠٠٠٨٥٠٠٠				
امارات	٧٧٩٠٠٠٠	٧٧٩٠٠٠٠	٧٧٩٠٠٠٠	٧٧٩٠٠٠٠	٧٧٩٠٠٠٠
عراقي	٣٦٠٠٠٠٠	٣٦٠٠٠٠٠	٣٦٠٠٠٠٠	٣٦٠٠٠٠٠	٣٦٠٠٠٠٠
بحريني	٧٧٨٠٠٠٠	٧٧٨٠٠٠٠	٧٧٨٠٠٠٠	٧٧٨٠٠٠٠	٧٧٧٠٥٠٠
ارمني	٠٠٠٠٢٣٥٠٠	٠٠٠٠٢٣٥٠٠	٠٠٠٠٢٣٥٠٠	٠٠٠٠٢٣٥٠٠	٠٠٠٠٢٣٥٠٠
ليباني	٠٠٠٠٦٦٠٠٠	٠٠٠٠٦٦٠٠٠	٠٠٠٠٦٦٠٠٠	٠٠٠٠٦٦٠٠٠	٠٠٠٠٦٦٠٠٠
سوري	٠٠٠٠٥٢٣٥٠	٠٠٠٠٥٢٣٥٠	٠٠٠٠٥٢٣٥٠	٠٠٠٠٥٢٣٥٠	٠٠٠٠٥٢٣٥٠
ي جنوبي	٨٥٢٣٥٠٠	٨٥٢٣٥٠٠	٨٥٢٣٥٠٠	٨٥٢٣٥٠٠	٨٥٥٠٠٠٠
ي شمالي	٠٠٠٠٢٣٥٠٠	٠٠٠٠٢٣٥٠٠	٠٠٠٠٢٣٥٠٠	٠٠٠٠٢٣٥٠٠	٠٠٠٠٢٣٥٠٠
تونس	٤٢٦٠٠٠٠	٤٥٥٠٠٠٠	٤٤٥٠٠٠٠	٤٤٥٠٠٠٠	٤٢٥٠٠٠٠
مغربي	٤٥٢٣٥٠٠	٤٥٢٣٥٠٠	٤٥٢٣٥٠٠	٤٥٢٣٥٠٠	٤٦٣٠٠٠٠
بحري تحويل	٣٣٠٠٠٠٠	٣٣٠٠٠٠٠	٣٣٠٠٠٠٠	٣٣٠٠٠٠٠	٣٣١٠٧٥٠
بحري نقدي	٢٦٦٠٠٠٠	٢٦٦٠٠٠٠	٢٦٦٠٠٠٠	٢٦٥٠٠٠٠	
تولات	٤٧٤٠٠٠٠	٤٧٤٠٠٠٠	٤٧٥٠٠٠٠	٤٧٤٠٠٠٠	٤٧٦٠٠٠٠
٩٩٥	٤٠٤٢٣٥٠	٤٠٤٢٣٥٠	٤٠٣٥٠٠٠	٣٩٨٠٥٠٠	٤٠١٨٥٠٠
٩٩٩	٤٠٤٢٣٥٠	٤٠٣٨٥٠٠	٤٠٤٥٥٠٠	٤٠١٥٥٠٠	٤٠٢٤٥٠٠
٩٩٩٩	٤٠٤٢٣٥٠	٤٠٥٥٥٠٠	٤٠٥٥٥٠٠	٤٠٥٥٠٠٠	
سوداني	٢٣٥٠٠٠٠	٢٣٥٠٠٠٠	٢٣٥٠٠٠٠	٢٣٥٠٠٠٠	٢٣٥٠٠٠٠
سيرلانكا	١٢٣١٥٠٠	١٢٣١٥٠٠	١٢٣١٥٠٠	١٢٣١٥٠٠	١٢٣١٥٠٠
يوناني	٠٠٠٠٢٣٥٠٠	٠٠٠٠٢٣٥٠٠	٠٠٠٠٢٣٥٠٠	٠٠٠٠٢٣٥٠٠	٠٠٠٠٢٣٥٠٠
نمساوي	٠٠٠٠١٧٠٠٠				٠٠٠٠١٦٣٥٠
هونغ كونغ	٠٠٠٠٤٠٠٠٠				٠٠٠٠٤٤٥٠٠٠
شفاقافوري	١٢٨٠٠٠٠	١٢٧٠٧٥٠	١٤٠٠٠٠٠	١٣٧٠٥٥٠	١٣٨٠٠٠٠
فلپيني	٠٠٠٠١٢٣٥٠٠	٠٠٠٠١٢٣٥٠٠	٠٠٠٠١٢٣٥٠٠	٠٠٠٠١٢٣٥٠٠	٠٠٠٠١٢٣٥٠٠
تايلندي	٠٠٠٠١٢٣٥٠٠				٠٠٠٠١٢٣٥٠٠
نيوزيلندي	١٩٥٠٠٠٠				
صومالي	٠٠٠٠٢٣٥٠٠٠				
استرالي	٢٣٥٠٠٠٠				

اسم السقينة	نوع الحمولة
----------------	-------------

رقم الرفيد	اسم السفينة	نوع الحفوة
١	فوجي كازاري مارو	زيت مالب
٢	—	—
٣	—	—
٤	فانتسي موتسكي	تجارى وحديد
٥	فان ترامف	تجارى وحديد
٦	—	—
٧	جنرال فالديس	اكياس ذرة
٨	كوسموبولس روشي	اسمنت
٩	اسيا اوهو	تجارى وحديد
١٠	فالبي ديم ووكس	حاويات
١١	كاشوش	تجارى وحاويات
١٢	مديا	سبارات
١٣	سيفت آف نايجند	حديد وتجارى وحاويات
١٤	—	—
١٥	كنتوس	اسمنت
١٦	—	—
١٧	اسمك ١	تجارى وحاويات
١٨	اسمك ٢	—
١٩	اسمك ٣	تجارى وحاويات
٢٠	اسمك ٤	—
٢١	اسمك ٥	—
٢٢	اسمك ٦	—
٢٣	اسمك ٧	—
٢٤	اسمك ٨	—
٢٥	اسمك ٩	—
٢٦	اسمك ١٠	—
٢٧	اسمك ١١	—
٢٨	اسمك ١٢	—
٢٩	اسمك ١٣	—
٣٠	اسمك ١٤	—
٣١	اسمك ١٥	—
٣٢	اسمك ١٦	—
٣٣	اسمك ١٧	—
٣٤	اسمك ١٨	—
٣٥	اسمك ١٩	—
٣٦	اسمك ٢٠	—
٣٧	اسمك ٢١	—
٣٨	اسمك ٢٢	—
٣٩	اسمك ٢٣	—
٤٠	اسمك ٢٤	—
٤١	اسمك ٢٥	—
٤٢	اسمك ٢٦	—
٤٣	اسمك ٢٧	—
٤٤	اسمك ٢٨	—
٤٥	اسمك ٢٩	—
٤٦	اسمك ٣٠	—
٤٧	اسمك ٣١	—
٤٨	اسمك ٣٢	—
٤٩	اسمك ٣٣	—
٥٠	اسمك ٣٤	—
٥١	اسمك ٣٥	—
٥٢	اسمك ٣٦	—
٥٣	اسمك ٣٧	—
٥٤	اسمك ٣٨	—
٥٥	اسمك ٣٩	—
٥٦	اسمك ٤٠	—
٥٧	اسمك ٤١	—
٥٨	اسمك ٤٢	—
٥٩	اسمك ٤٣	—
٦٠	اسمك ٤٤	—
٦١	اسمك ٤٥	—
٦٢	اسمك ٤٦	—
٦٣	اسمك ٤٧	—
٦٤	اسمك ٤٨	—
٦٥	اسمك ٤٩	—
٦٦	اسمك ٥٠	—
٦٧	اسمك ٥١	—
٦٨	اسمك ٥٢	—
٦٩	اسمك ٥٣	—
٧٠	اسمك ٥٤	—
٧١	اسمك ٥٥	—
٧٢	اسمك ٥٦	—
٧٣	اسمك ٥٧	—
٧٤	اسمك ٥٨	—
٧٥	اسمك ٥٩	—
٧٦	اسمك ٦٠	—
٧٧	اسمك ٦١	—
٧٨	اسمك ٦٢	—
٧٩	اسمك ٦٣	—
٨٠	اسمك ٦٤	—
٨١	اسمك ٦٥	—
٨٢	اسمك ٦٦	—
٨٣	اسمك ٦٧	—
٨٤	اسمك ٦٨	—
٨٥	اسمك ٦٩	—
٨٦	اسمك ٧٠	—
٨٧	اسمك ٧١	—
٨٨	اسمك ٧٢	—
٨٩	اسمك ٧٣	—
٩٠	اسمك ٧٤	—
٩١	اسمك ٧٥	—
٩٢	اسمك ٧٦	—
٩٣	اسمك ٧٧	—
٩٤	اسمك ٧٨	—
٩٥	اسمك ٧٩	—
٩٦	اسمك ٨٠	—
٩٧	اسمك ٨١	—
٩٨	اسمك ٨٢	—
٩٩	اسمك ٨٣	—
١٠٠	اسمك ٨٤	—

**سفن الجلالة وسفن المخابرات :**

الوكالة	تجاري ووردية وخام	البناء
المؤقت	تجاري وحاولات	مجد بورق
مستطير	مباريات	نذا
المالحة		

**ب - السفن الجواله وسفن المشارط :**

الوكالة	حولتها	اسم السفينة
---------	--------	-------------



# خدمات الراي العام المجكانسية

## مطلوب عمل

- شاب جامعي له خبرة في مجال الطيران يطلب العمل بعد الظهر، للمراجعة ٧١٢٠٢٥ جابر. فقط بمهنة كاتب أو أمين مخازن أو أمين صندوق أو مراجع للمراجعة ت: ٤٢٣٩٢٤
- مطلوب توصيل موظف من خيطان الجديدة الى الشيوخ والسالية فقط بعد الظهر، للمراجعة ت: ٤٠٢٢٤٧ - ٤٠٢٢٤٨ صابر محمد
- شاب له خبرة في صب البلاط وتخليص جميع مكابس البلاط يطلب العمل في الكويت او السعودية، محمد فتحي معاز - سورية - حلب حي الزيدية بناية جح نجيب مليس
- شاب سوداني حاصل على شهادة في مجال الرسم والتلوين - المعهد الفني - يرغب في العمل كمساعد فنان بعد السادسة والنصف مساء للمراجعة ت: ٤٤٤٦٨٢
- حاصل على بكالوريوس علوم زراعية في جميع الاعمال الزراعية خاصة تربية الدواجن والانتاج الحيواني وله خبرة ١٠ سنوات يطلب العمل بـ دولة الكويت
- جويث سديم موهو ج ع م - محافظة السمايلية - رقم ٧٠ شارع القليوبية
- شاب له خبرة في مهنة الاصباغ يرغب العمل باحدى الشركات، للمراجعة ت: ٥٤٧٤٦٤
- حاصل على دبلوم حافظ وله خبرة ٧ سنوات في الحسابات والمخازن والطباعة والسكرواية يطلب العمل باحدى دول الخليج العربي - مجدي عبدالحميد الشامي - الاردن - الزرقاء - حي النزهة - مصبة الامانة - مقابل المدرسة الثانوية للبنات
- حاصل على دبلوم المعهد التجاري يطلب العمل بمهنة امين مخزن او كاتب اداري في احدى الشركات او المؤسسات - كمال امام حميد - سلوى قطعة ٧ - بقالة ممتاز
- شاب جزائري، يرغب العمل بالكويت او احدى دول الخليج العربي علما بأنه له مستوى دراسي بالفرنسية، جمال بوكسوخ - ٣١ شارع سلاء - الدويرة - ولاية البابنيرة - الجزائر
- يطلب العمل بمهنة امين مخازن اول ولديه خبرة ١٥ سنة ويوجد كتابه الاتفات كخطا وهو حاصل على الثانوية العامة وديبلوم بريد وخبرات
- محمد مبارك احمد ص ب ١٤٧٥ بتغازي - ليبيا
- طيار غني من الدرجة الاولى يشق كافة انواع الماكولات العربية والانجليزية وايضا يقن عمل الحلويا وله خبرة ٣٠ عاما في دولة الكويت يرغب العمل بعد الظهر للمراجعة ت: ٧٤٢٣١٧
- حاصل على دبلوم ترميز يطلب العمل كممرض باحدى الشركات، للمراجعة ت: ٩٢٠٣٩٢ - ٩٢٠٥٩٨ علي احمد
- حاصلة على شهادة الكالوريا في التدريس وعملت مدرسة في رياض الاطفال ترغب العمل كمدرسة بالكويت
- سمر موفيق سودان - دمشق - ساحة الشهيد - مزعة مدرسة دوحه البلايل
- حاصل على دبلوم المعهد الصحي وله خبرة ٦ سنوات في اعمال الاغذية وصحة البيئة والاعمال الوقائية يطلب العمل في اي مصلحة حكومية باحدى دول الخليج العربي - محمود رضا القادري - مركز الحسينية شرقية - ج ع م
- معلم قمس وتركيب وله خبرة في هذا المجال يطلب العمل بالكويت او احدى دول الخليج
- محموت الدهني - سوريا - درعا - شارع هنانو - محل رياضي الدهني
- حاصل على ليسانس في الحقوق وله خبرة ٦ سنوات في الجمعيات التعاونية يطلب العمل بالكويت او احدى دول الخليج العربي
- ص ب - ١٤٧٥ - بتغازي - ليبيا
- مهندس مدني وله خبرة سنتين ولديه اجازة قيادة يرغب العمل بعد الظهر للمراجعة ت: ٦٢٥٧٢٤
- شاب حاصل على الثانوية العامة وشهادة ادخال بيانات يطلب العمل صباحا فقط، للمراجعة ٢٥٢٠٩٨٤ محمد علي
- حاصل على شهادة دبلوم المدارس الثانوية الصناعية يرغب العمل بالكويت بمهنة سباك صحي
- رجب السيد محمد صقر - العراق - بغداد - ساحة الطيران - الباب الشرقي - فهد الفريد الحديث
- شاب هندي، يرغب العمل بوظيفة مرسل توكس وطاقم انجليزي، للمراجعة ت: ٨٤٠٤٥٨ مولوي
- مهندس كهربائي لديه خبرة في صيانة واصلاح اجهزة التبريد والتكييف وحاصل على اجازة قيادة
- يطلب العمل بعد الظهر للمراجعة ت: ٤٦٣٠٠ - داخلي ١٢٥٤ محمود
- حاصل على بكالوريوس تجارة شعبة محاسبة وله خبرة ١٨ سنوات باعمال المحاسبة والمراجعة والميزانيات وحسابات المخازن يطلب العمل باحدى الشركات بدولة الكويت، للمراجعة ت: ٨٦٤٥٩١٢ - الخبر - السعودية - مصطفى عوض
- حاصل على ليسانس الحقوق من جامعة الاسكندرية يرغب العمل بدولة الكويت
- حامد حامد عبد الصمد - السعودية - الدمام - ص ب ١٠٥٦٥
- حاصل على بكالوريوس علوم كيمياء يطلب العمل كمدرسي كيمياء او كيميائي في دولة الكويت
- خلف ١٥ شارع المحمدية - فيكتوريا - الاسكندرية - مصر
- مهندس ميكانيكا قوى له خبرة ٥ سنوات في اصلاح وصيانة المحركات والمعدات الثقيلة يطلب العمل باحدى دول الخليج العربي
- محمد عصمت عياد - قطعة ٤ عمارة ٤٣ شقة ٢ بورسعيد ج ع م
- يرغب الغفل كحارس عمارة او مزرعة او اي عمل اخر من الساعة ٧ مساء ١٠ الساعة ٧ صباحا علما بأنه يجيد القراءة والكتابة - للمراجعة ت: ٨١٩٩٩٩ شح الله
- حلاق لديه خبرة طويلة في مجال الحلاقة يرغب العمل باحدى دول الخليج
- شارع مجيده بوليلة رقم ٥٥ - صفافس - تونس
- ابوشكري صالح مالنون - الفصول الاربعة للحلاقة
- شاب يعني يطلب العمل كسائق او مراسل دواء كامل او نصف دواء للمراجعة ت: ٤٢٣٨٣٠ سعد صالح بعد الظهر

## شقق للايجار والبيع

- للبيع شقة مفروشة مكونة من غرفة نوم تكييف مركزي في منطقة الشرق - للمراجعة ت/ ٢٤٤٦٤٩٤ ديفيد
- للبيع بداعي السفر شقة مكونة من غرفة نوم وصالة وصالون كبيرة يكامل اثاثها بحالة ممتازة في منطقة جليب الشيوخ، للايجار الجديد ١٥٠ - ٣١٢٨٠٠
- للبيع شقة مكونة من غرفتين نوم وصالة - ٩١٦٧٠
- للبيع شقة مع اثاث للايجار الحالي ٢٢٢٥ د ك والمطلوب ١٥٠٠ - ٤٢٣٩٥٣ - ٤١٠٩١٦
- مطلوب للايجار فيلا في الضاحية او القزحمة او الشامية او الشيوخ وذلك لعائلة اجنبية للمراجعة ت - ٢٤٤٥١١١
- للبيع شقة في منطقة الرميثة للايجار الجديد ١٧٠ - ٦٣٧١٥٨
- للبيع شقة مكونة من غرفة نوم وصالة وصالون مع كامل الاثاث والاهزة الكهربائية في منطقة السالية قرب شارع عمان للايجار الجديد ١٢٠ د ك والمطلوب ٣٥٠٠ - ٦٣٧٢٥٥
- للبيع بيت في منطقة الرابية قرب الجمعية للمراجعة ت - ٢٥٢١١٧٦ - ٢٤٦٨١٨٧ - ابو خالد «بعد الظهر»
- للايجار غرفة في شقة مكونة من غرفتين وصالة اعزب الايجار ٥٨٥ د ك للمراجعة ت - ٦٣٣٩٩١
- للبيع فيلا مكونة من دورين في منطقة مشرف قطعة ٦ تكييف مركزي مع حديقة مطلية على الشارع الواجهة رخام للمراجعة ت - ٢٥٦١٧٩٢ جعفر مسعود وظهرا
- للايجار شقة مكونة من غرفتين وصالة في حولي والمنقرة والسالية مطلوب ثمن الاثاث للايجار ١٨٠ د ك - للمراجعة ت - ٢٤٥٤٦١٦ محمد مبارك
- مطلوب شقة في منطقة رأس السالية او بالقرب منها على الا يزيد الايجار عن ١٨٠ د ك للمراجعة ت - ٤٣٣٧٠٦ - عبدالناصر
- للايجار فيلا في منطقة الجارية مكونة من دورين وحمام سباحة وحديقة وملحق للمراجعة ت - ٢٤٦٥١١١
- للبيع شقة مكونة من غرفتين نوم وصالة - ٧٦٦٥٤٦ - ٣١٢٨٠٠
- للبيع شقة مكونة من صالة وصالون وغرفة نوم يكامل الاثاث او ببعضه للايجار ١٧٠ د ك للمراجعة ت - ٢٥٤٠٨٤٥ عزت بشارة
- للايجار شقة مكونة من غرفة نوم - وصالة موقع ممتاز في منطقة الفروانية للمراجعة ت - ٢٥١٨١١٢
- خلف ٧ - ٤ - ٣١٢٨٠٠
- للبيع شقة مكونة من غرفتين تصلح مكتب في شارع بن خلدون للمراجعة ت - ٢٤٤٥٨٢
- للبيع شقة مكونة من غرفة وصالة ومناظيرها في منطقة السالية للايجار ٢٢٠ د ك والمطلوب ٥٠٠ - ٢٥١٦٠١٥
- للايجار ملحق مكون من غرفتين وحوش مع مناظيرهم في منطقة الجهراء للمراجعة ت - ٧٧٢١٧٢
- ابو فرج
- للبيع بداعي السفر شقة مكونة من غرفتين نوم وصالة وصالون مع الاثاث والادوات الكهربائية للايجار الجديد ٢٠٠ د ك - ٤٦٩١٩١
- مطلوب لعائلة اجنبية النزهة للمراجعة ت - ٤٦٩١٩١
- للبيع شقة استوديو في منطقة الفنتاس بكامل اثاثها والمبنى يحتوي على مسبح وساحتي تنس وكرة سلة للمراجعة ت - ٤٢٨٠١١
- مغربي
- مطلوب شقة للايجار مكونة من ٣ غرف او مناهمها لعائلة كويتية صغيرة للمراجعة ت - ٧١٧٤٧٠
- للبيع شقة جيدة مكونة من غرفة وصالة وصالون مؤثثة بالكامل في منطقة الفروانية للمراجعة ت - ٢٤٦٨١٩٤ جعفر

- فقدت حقيبة يد صغيرة بداخلها مبلغ من المال ودفتر خدمة باسم علي محمد العلي وجواز سفر سوري رقم (٦٦٠٩٩١) باسم شلال حود عبوش، يرجى من يجدهم الاتصال بالسفارة السورية او مركز طواري كهرباء جليب الشيوخ وله مكافأة مالية ٧١٢٨٢٩ مقرر ت/ ٢٤٤٦٤٩٤
- للبيع معرض للنوفوتيه في مجمع النقرة الشمالي للمراجعة ت ٢٥٢٠١٩٤
- ١٢-٨ مساء
- يوجد لدينا اجازة سواقة سورية باسم عادل يوسف رقم الرخصة ٣٠٧٥٠ لملي صاحبها الاتصال ٢٤٤٦٧٧٦
- للبيع مؤسسة كهربائية في منطقة النقرة شارع الثمان الايجار الجديد ١٤٠ د ك للمراجعة ت ٣٣١١٢٢
- للبيع شيرة للايجار تصلح مخزن او مستودع مساحته ٤٨ م بالقرب من المنطقة الصناعية بالفحيج للمراجعة ت ٩١٥٨٤٣
- مطلوب شراء هاف لوري موديل ٨٢ - ٨٢ للمراجعة ٢٥٤٥٦٦٦ محمد عبدالله
- للبيع دراجة نارية ماركه جاوا ٣٥٠ سي سي المطلوب ٣٣٠ د ك للمراجعة ت ٢٥١١٣٥٦ - ٣١٩٤٥٨
- لدينا محلان للبيع واجازة محصل ت - ٢٥٢٠٣٣٦ ابو فيصل
- للبيع مصنع النيوم بموقع ممتاز في الشيوخ بالمعائن او بدونها ت: ٢٥٢٢٨٠١ - ٢٥٢٢٨٠٢
- من الساعة ٥ حتى الساعة ٩ مساء اسعد عبدالله
- مفقود حقيبة اوراق بها بحث علمي هام، الرجاء من يجدها الاتصال ت: ٨١٠٥٦٢ - ٦١٨٥٢١
- مراجعة العنوان التاكلي: كمال محمد نجيب ص ميه ٢٩٠٠ السالية وله مكافأة مالية
- مطلوب للعمل مندوب مبيعات اقمشة عدد ٢ باع اقمشة عدد ٣ موظفة عطور وهاديا يعقد الراتب حسب الخبرة والكفاءة
- للمراجعة تلفون ٢٥٤٢٢١ من الساعة الخامسة الى السابعة مساء
- منزل بالحساوي عريبي مكون من دورين (٩) غرف يستحسن عزاب ت/ ٦١٤٦٠٠ بعد الظهر السالية - ام رياض
- للبيع طقم صالون فاخر كنية ولاث كراسي شواء مغزل ب ٣٠٠ دينار وارد ايطاليا ٠٠ الاتصال ت/ ٢٦٥٨٥٩

## سيارات للبيع

- للبيع سيارة بلاك ليوت فولاري ٧٨ اتوماتيك مكينة باب واحد مطلوب ٥٠٠٠ د ك والمصاحب ٥٠٠٠ د ك المقسط ٥٠٠ د ك
- محمد مصطفى محمود مكتبة الظباء شارع عمان الرميثة من ٤ - ٩ مساء
- للبيع سيارة هوندا سيفيك موديل ٨٠ اللون ابيض المطلوب ٩٠٠٠ د ك نهائي للمراجعة ت - ٦٣٣٦٩٣
- للبيع سيارة كورفيت موديل ٧٧ اللون ازرق فل اتوماتيك المطلوب ١٣٠٠ للمراجعة ت - ٢٥٢٣٧٢٤
- بعد ٥ مساء اسماعيل
- للبيع سيارة مرسيدس مرسيدس سكر ويل بحالة جيدة جدا موديل ٧٥ للمراجعة ت - ٩٢٣٩٩٩
- للبيع سيارة مرسيدس ٢٨٠ اس اي موديل ٨٢ جديدة اللون ابيض الفرش رصاصي كامة الموصفات المطلوب ٨٢٠٠ د ك نهائي للمراجعة ت - ٣١٩٠٧٠
- لدينا سيارات امريكية وبابانية بحالة جيدة جدا السعر مناسب للمراجعة ت ٩٤٢٣٩٠ مساء ابوخلد
- مطلوب سيارة مينسويشي جالانت باب واحد موديل ٨٠ او ٨١ على اقساطها للمراجعة ت - ٨٣٢٩٢١
- للبيع وايت تويوتا موديل ٨٢ اللون ابيض مطلوب للوكالة ١٦٥٢ د ك والمطلوب ٥٠٠٠ د ك بحالة جيدة جدا للمراجعة ت - ٩٨٠٣٢٣ ابراهيم
- للبيع سيارة اسعاف المراجعة - تلفون - ٧٧٢٥٧٩
- مطلوب توصيل موظفين من شارع عمان الى الشيوخ دوام كامل الاتصال ت/ ٨١٧٦٥١
- للبيع سيارة مينسويشي كورديا موديل ٨٢ مطلوب للوكالة ١٥٠٠ ولصاحبها ٧٠٠ د ك للمراجعة ت - ٣١٣٧١١
- للبيع سيارة رولزرويس موديل ٧٧ اللون اخضر السعر بعد المانية للمراجعة ت - ٤٢٢٩٥٣
- مفقود جواز سفر اودني رقم ١٩٢٠٢٦ ب باسم عائشة زوجة عبدالحميد عبدالرحمن سكة يرجى الاتصال تلفون ٢٥٤٤٢٣٧
- للبيع سوبريان موديل ٨١ مفتوح سنة ٨٢ بحالة ممتازة المطلوب ١٥٣٠ ولصاحبها ٣٦٠ د ك للمراجعة ت - ٨٧٥٢٤٦
- لدينا سيارات للايجار للمراجعة ت - ٧٧٢٥٧٩
- للبيع سيارة بونتياك بونتيك موديل ٧٩ اللون اسود السعر مناسب للمراجعة ت - ٩٤٢٣٩٠
- للبيع سيارة تاتسون موديل ٨٢ اللون غامبي مطلوب للوكالة ٣٦٠ د ك اليهم على اقساطها ٧١٢٧٢٤
- للبيع سيارة تاتسون موديل ٨٢ اللون غامبي مطلوب للوكالة ٣٦٠ د ك اليهم على اقساطها ٧١٢٧٢٤
- للبيع سيارة تاتسون موديل ٨٢ اللون غامبي مطلوب للوكالة ٣٦٠ د ك اليهم على اقساطها ٧١٢٧٢٤



جيش من صائدات الازواج  
الفنزوليات ينحرف على بلدة ايطالية

«لنا أخفى من زوجات»

ونريد الانتقام  
وجزائير بلدنا



جادات تماما . اعمارهن تتراوح بين ٢٤ و ٣٨ سنة . وجميعهم اما عازبات او مطلقات او ارامل . «لكن لا استطع ان افهم لماذا اخترن بادوا ، سيما وانهن لم يفسرن سبب هذا الاختيار .

فنحن غير مشهورين ابدا في انجاب العشاق الممكثين او حتى الازواج الجديدين . انه امر غامض .

«لكن ساحاول جمع اكبر عدد ممكن من العزبات الاوفياء الجديدين .

واعترف رئيس البلدية بان الفترة القادمة ستسبب كثيرا من القلق له شخصيا .

ويفسر ذلك قائلا : «سأضطر للتواجد هنا لاستقبالهم ، وانا في واقع الامر اعزب - لقد تفضيت الزواج لفترة طويلة . لكن حرارة الصيف وسنوبريتا فنزويلية قد يجعلاني اتأزل عن عزوبيتي .

«والادعسى ان السنوبريتا سيلافونيليا مارتينيلي تنجح بفتنة طافية .. لقد ارسلت صورة لها مع الرسالة .»

بلده بادوا الايطالية الواقعة قرب مدينة البندقية تنتظر الان وصول ٢٠٠ امرأة من فنزويلا ، معظمهن يبحثن عن زوج . ورئيس بلدية بادوا ، سينيو غاتاردو البالغ من العمر ٣٨ سنة يقول : الوقت القادم سيكون محموم . هؤلاء النساء سيقتنن اسويجن هنا .

الاخبار الاولى عن صائدات الازواج جاءت في رسالة الى رئيس البلدية من جمعية النساء الفنزوليات ، موقعة من قبل رئيسهن سيلافونيليا مارتينيلي البالغة من العمر ٣٣ سنة .

قالت الرسالة : «انا نريد ان نرى جمال مدنيتكم ، ونسود ان ننظم بعض الحفلات والرقصات حيث نستطيع خلالها ان نلتقي بالعزبات من الرجال .

«ما من واحدة من هؤلاء النساء متزوجة ، وكلهن يربين بالانقاء مع رجال بادوا بهدف اقامة علاقات مستقبلية جدية .

هل هذه خدعة ؟

«لم اصدق في البداية » قال رئيس البلدية . «لكني بعد التقيت وجدت ان هؤلاء النساء



سجادة «اصفهان مايرانيان عمر المختار زمردى» مساحتها ٢٥٠ X ١٥٠ متر وفيها مليون و ٢٠٠ ألف غرزة في المتر المربع .



سجادة «تبريز كرك» مساحتها ٥٠٠ X ٥٠٠ متر وفيها ٨٠٠٠٠٠ غرزة في المتر المربع .

## كيف تصنع سجادة على جملة ومكي سجادة

هناك فارق شاسع بين السجاد المصنوع باليد وغير المصنوع بواسطة الآلات .. والفارق كبير ايضا بسبب نوعية الصوف المستعملة والاسوان في حيد ذاتها .. وقد ذهب بعض المقلدين الى حد طباعة الرسوم على القماش ، لكنك في هذه الحالة تستلحق ان تكشف الامر حيث تجد ظهر السجادة مغطى بالقماش او الجبسوت ( الخيش ) .

وجدير بالذكر ان السجاد المصنوع باليد لا تشيع ألوانه ابدا وعلى العكس كلما استعمل كلما ثبتت ألوانه وزادت قيمته ، ومن التقاليد الايرانية انه حينما تنتهي عائلة ما من نسج أي سجادة يقوم افراد هذه العائلة بفرشها في الشارع لمدة طويلة حتى يداس عليها باقدام المشاة وتبر

قوتها السيارات مثبته بذلك رماد السجائر مفيد لهذا النوع من السجاد . وعليه فلو كنت شيئا في قعر من القصور وبه هذا النوع من السجاد فلا تستعمل الطفلية ولكن اثن برامد سجائرك على اقلنى سجادة تراها .

واذا اردت ان تحافظ على السجاد الثمين وتجعله يحتفظ بقيمته فعليك بتنفيذ الارشادات التالية بالحرف الواحد حتى لا يصاب السجاد بأحد المرضين القاتلين وهما «العثة» و «الرطوبة» فالعثة تكمل الصوف لذلك فانظافه ضرورية . ايضا يجب ان يستطع عليه الطمام او أي نوع من الزفارة فقط رماد السجائر مسموح به اما المدو الآخر او المرض الثاني فهو الرطوبة ، فاذا لم تمرض السجادة على وجهتها بالنسبة للشمس بشكل متبادل ثم على ظهرها كل ثلاثة او اربعة شهور وخاصة في المناخ الساحلي فانها ( أي السجادة ) تمرض لبعض القلوب وتصاب «بالعطقة» . والآخر مرض ليس له علاج . وعندما تكون السجادة مفروشة في مكان ما فانه يكون من الضروري اذا كانت أشعة الشمس تسقط عليها يوميا من زاوية معينة ان يتم تدوير جوانبها لتعرض لنفس كمية الأشعة حتى لا تبهت ألوانها من ناحية عن الأخرى .

ويرى الخبراء في تقنيات التنظيف الحديثة لها اضرار بالنسبة للسجاد ، ولكن لها ايضا بعض المزايا ، منها انها تسحب الغبار من احشاء الصوف ولكن من الاضرار انها تترك الشراشيب التي تعتبر عماد النول المنسوج عليه السجادة لذلك ينصح باستعمال المنسة العادية وكل ثلاثة او اربعة شهور تسرر الماكينة على الوجه والظهر دون لمس الشراشيب .

باختصار فان السجاد اليدوي المصنوع يظل لسلاسل واولاد الاولاد ، فضلا عن ان سميره يتزايد سنويا واولاده تظل ثابتة ولو ادعسى لا يبلى ، بل يتحسن ويرتفع سعره ، بعكس الحال بالنسبة للسجاد الصناعي الذي لا ضمان له وليست له أية قيمة استثمارية .



سجادة «اصفهان» مساحتها ٤٠٠ متر .

## مسئلة المرحلين المراهقين الاميركيين ..



يقول مدير المعهد القومي لمشاكل المخدرات الدكتور وليام بولين : ان من اكثر الالبته اتساعا حول الاعتماد على المخدرات هو التدخين وينظر الكونغرس في نوعية الاعلانات التي تقدمها الشركات بشأن سجايرها . وفي نفس الوقت توجه الاتهامات الى هذه الاعلانات بانها او بعضها موجه عمدا الى المراهقين . وتطالب هذه الانتقادات الشركات المخفضة بان تقوم هذه الشركات بجهد لصر المراهقين عن التدخين بدلا من تشجيعهم . صحيح ان نسبة المدخنين الاميركيين صفارا وكبارا قد

انخفضت الا ان المصير كذلك هو تلك الاميركيين المدخنين الذين تبدأ اعمارهم من السابعة عشرة فما فوق يدخنون بشكل منتظم . كما ان واحدا وعشرين بالمائة من طلاب المدارس العليا يدخنون كذلك كما تقول الاحصائيات الرسمية . وقال الدكتور بولين في تقرير قدم الى الكونغرس مؤخرا ان ستة وخمسين مليون اميركي يدخنون وان خمسة وسبعين بالمائة منهم يدخنون قبل سن العشرين وان خمسة واربعين بالمائة يبدأون قبل سن الثامنة عشرة .



جاك بينكس

« قمر في قبيلة » هو آخر فيلم لجين - جاك بينكس . وقد عرض مؤخرا في مهرجان «كان» السينمائي . ويصعب الادول الرئيسية في هذا الفيلم كل من جيرارد ديبارديو والممثلة لافانتة تستاسياكيسكي . وقد استغرق تصويره ١٠ شهور . ومدة عرضه ساعتان و١٧ دقيقة . ويقول المخرج ان قصته تدور حول رجل يريد المصالح والاتفاق مع نصفه الآخر .

فيلم جديد  
عرض في  
مهرجان كان  
السينمائي







## صباح الخير

## في العذاب حتى قبل الوصول الى المسلخ!



● هذه البقرة تتلقى اشد صنوف المذاب على ايدي عمال التفرغ



● انها ذاهبة الى المسلخ .. لكن قبل ذلك يجب ان تكسر ضلوعها بدون سبب ؟

الام ، والابقار تسبل بضلع وارجل مكسورة . كذلك الخيول تجد نفس المعاملة .

من الضروري توصيل هذه الحيوانات الى مائلا لتوفير الطعام للسكان . لكن ربما تكون هناك طريقة اخرى للنقل وطريقة اخرى للتفرغ غير تلك التي يستعملها عمال التفرغ الفلاظ القلوب .

يصعب على المرء ان يتفهم سبب المعاملة السيئة التي تتلقاها الحيوانات في الفلبين . ففي ميناء مانيلا ، تسبل هذه المخلوقات من الجزر الفلبينية الاخرى - وهي على وشك الموت من العذاب ، انها تنقل في السفن ، لا احد يعتني بها خلال الرحلة . يعتني بها خلال الرحلة ، في الخنازير توضع في شبك ، فتجسر من



● بقرتان معلقتان بالحبال التي تشد حول بطنهما ، وما من احد !



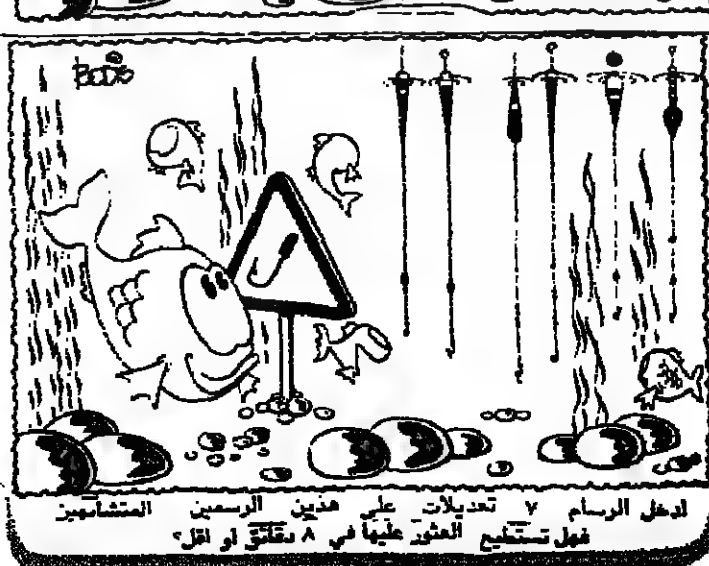
● خنازير محشورة في الشبك أثناء نقلها من الباطنة قبل ارسالها الى المسلخ



● الحصان «مزق» على وشك ان يختنق ما بين السور والجبل المحشود في يد الرجل

## الجريمة قضية أميركا الاولى

رفع مرتبات الف عميل اضافي وهو العدد الذي فقده مكتب الجريمة الفيدرالي منذ عام ١٩٧٦ . واتهم البيت الابيض بالكلاب براقم الجرائم لغرض سياسية ومن المستحيل بالنسبة للاميركيين ان ينظروا الى تلك الارقام من دون ان يفقدوا انهم محتفظون لكونهم على قيد الحياة حتى الان وان كانوا عاطلين عن العمل وربما شكروا الرئيس على اهتمامه بالادلاء باصواتهم للمرشحين الجمهوريين . وقال الرئيس ريغان معلنا حربه الجديدة هذه كلنا نعلم ان الجريمة اليوم وباء في اميركا انها تقضي على ارواح اكثر من عشرين الف اميركي سنويا وتسمى الجريمة ثلث البيوت الاميركية تقريبا وتسبب خسائر مالية تقرب من تسعة الاف مليون دولار سنويا . وقال المدعي العام وليام فرنس :



## اشعة «الليزر» ضد تملب الشرابين

تجرى حاليا اختبارات على الليزر تدور حول امكانية استخدامه في المستقبل كسلح ضد مرض تملب الشرابين . وفي مجموعة من التجارب استخدم فريق من اختصاصي جامعة كاليفورنيا اشعة ليزر لزالة المتوضعات الدهنية بتفجيرها ، وهي المواد التي تعد من الاسباب المباشرة لاصابة بالنوبات القلبية . والواقع ان اشعة ليزر تعد استخدمت لعادة فتح شرايين مغلقة بسبب تراكم المسواد الدهنية في جدرانها الداخلية . وقد فتحت هذه الشرايين الماخوذة من قلوب ضحايا تولوا بسبب النوبات القلبية . وفي سلسلة ثانية من التجارب استخدم فريق جامعة كاليفورنيا مجسما بصريا مرئيا في داخل الشرايين للبحث عن السدادات الدهنية بينما أطلقت دفقات من اشعة ليزر عليها لتفتتها . وقد اوضحت هذه الليزر كمفاعة لاسداد الشرايين ، بدون الحاجة الى اذى بالانسجة المجاورة .

## القرود تنشر الرعب

اجتاحت مجموعات من القرود المنطقة السراخ الزروعت والقطمان ونشرت الرعب في اقليم «شودا» في وسط انغوليا .

ولكن ان هذه المجموعات المتجمعة في منطقة نيفوليه ويولجا في شمال شرق اديس ابيبا دخلت القرى واثارت الرعب بين السكان . في مسلل «شوجن» قالت : قبل التصوير كنت اقضي ثلثي ساعات في كل يوم في محاولة لاستيعاب السيناريو باللغة الانجليزية . فالامر لم يكن سهلا علي وقد ساعدني ريتشارد تشامبرلين كثيرا في هذه الدروس مصححا اخطائي حين ارتكبتها .

هذا وقد عادت بكون شيادا الى وطنها بعد فترة قضتها في فرنسا بمناسبة تصويرها لفيلم تليفزيوني بعنوان « الكيونو الاحمر » الذي اشتركت في انتاجه كل من مجلة «انتين ٢» و«لان ٤» . هـ . ك . هـ .

ويقيم غريش هذا الفيلم في اليابان الفرنسية : ان نظراتها التي تبدو

## الفتاة اليابانية التي تسحر الملايين



يساود التليفزيون الكويتي بث المسلسل التاريخي «شوجن» مرة اخرى في الوقت نفسه الذي بدأ فيه التليفزيون الفرنسي بث هذا المسلسل عبر شاشته .

والفتاة يوكو شيادا هي اليوم من البلاد العربية في الكويت محبوبون بالهائلة اليابانية التي لمعت دورا رئيسيا في المسلسل .

والصحف الفرنسية تقول : ان مسلسل شوجن قد كشف المسلسل اميركي دالاس بقوة اخراجه ونجاح مثليه في الاداء ولا سيما الممثلة اليابانية يوكو شيادا والممثل اميركي ريتشارد تشامبرلين . فمن هي هذه الممثلة اليابانية ؟

المتنبسون لاجلار نجوم السينما والتلفزيون يقولون : ان هذه الممثلة القادمة من بلاد الشمس المشرقة قد استطاعت ان تثير سحرها وتعيد من يمل بها بنفحات طوية من جمالها الهادي الرصين مع نومة عاتقة وبرادة وثقاوة قليلا ما تصف بها الفتيات .

في مسلسل «شوجن» تلبس يوكو شيادا الكيونو الياباني التقليدي وتلبس دور فتاة الجيش ذات الشعر الذي لا يقاوم فينتقل الى النفوس ويدفع الرجال الى التافس في التقرب منها والسعي الى ارضائها . وقد احبت في المسلسل مقاميرا هونديا يقوم بدور ريان سيفة يصل بها الى اليابان التي كانت لا تزال تسيطر على اليابان التي تسيطر عليها .

يشكلها الاطعام المتشدد في مجتمع يمني الى الماضي البعيد ويكسب السيف فيه هو الحكم بين الناس وتكون طامة المرأة فيها للرجل طامة عياء يملك عليها حق الحياة والموت .

والملكة يوكو شيادا تتمتع في حياتها اليومية بعيدا عن اضراب السينما والتلفزيون بملل الجمال الذي تتمتع به وهي تحت هذه الاضواء .

ما كيف دخلت عالم التمثيل فيقول اميركي الفني في جريدة الفينسارو الفرنسية : ان نظراتها التي تبدو

## من أنا ؟



اجمع الحرف الاول من الاسم الاول لجميع الصور بالنسبة لمتصل بذلك على الاسم المطلوب .  
ارسل الحل على العنوان التالي :  
دار الرأي العام قسم صباح الخير ص . ب - ٦٦٥

## جوائز المسابقة

الجائزة الاولى : ٢٥ دينار  
الجائزة الثانية : ١٥ دينار  
الجائزة الثالثة : ١٠ دينار  
الجائزة الرابعة : اشتراك مجاني لمدة سنة بالرأي العام  
الجائزة الخامسة : اشتراك مجاني لمدة سنة بالنهضة .

## كوبون مسابقة من أنا ؟؟

الاسم :  
العنوان :  
الحل :

## انجوم تقول لك

الحل : النجاح حليفك في حياتك الاجتماعية كن حذرا في علاقاتك الجديدة تجد هذا الاسوع الحل لمشكلة عاتية عاتقة .

الثور : قرر ما تنوي عليه بحزم ، فذلك تحصل على افضل النتائج ربما تشعر بالراحة بعد تخلفك من مشكلة عاطفية علاقات جيدة مع الاصدقاء .

الجزء : المشروع الذي بدأت بتنفيذه يسير حسب ما تشتهي كيف نفسك مع الاحوال الجديدة وحاول تجاوز بعض المشاكل مع احد افراد العائلة .

السرطان : النجاح المالي سيراقت مشاركتك كلها بعض الجهد تحصل على نتائج ايجابية الراحة ضرورية .

الاسد : تابع مزاوله التمارين الرياضية فهي مفيدة لصحتك اسبق بداية الاسوع لتوليد صلاتك ... كن متحمسا لعقلية من يحيط بك مشكلة عاتقة مع العائلة .

العذراء : اذا كنت عازبا فتنة احتمال زواج قريب كن دبلوماسيا ولا تنس من ساعدك في فترات الجرح صدقة قديمة تحاول تجديد الاتصال ... فما رأيك ؟

الميزان : ذكاؤك يوهك للتحكم بمجريات الامور اسوع مناسب لاتخاذ قرارات مهمة على صعيد العمل شرار جديد رسالة مفخرة في طريقها اليك .

العقرب : شخص يحاول التدخل في شؤونك الخاصة فضله حذرا بسرعة لتسرع في الحكم على اصدقائك مشاكلك المهنية تحلها بسرعة انسجام مع العائلة اهتم بصحتك .

القوس : تحقق مشروعا ناجحا مزاوله الرياضة ضرورية للراحة الجدية والنفسية مع المبرر مفتاح الفرج فاضل .

الجدي : راقب طعامك ولا تكن شديد الشد اسوع حافل بالمفاجآت علاقات ثابتة ومفيدة وضعك المادي يتحسن خبر مفرح قريبا .

الدلو : سفر الى الخارج لفترة من الوقت لترى اصحابك لكن انتظر الوقت المناسب اطلب نصيحة من تق به انت طموح وموهوب لكس القلب ياخذ منك الاندفاع والحماس .

الحوت : رسالة جميلة في طريقها اليك ومفاجأة عاتقة هذا الاسوع سيطر على انتفاعك وكس منقهما ... لاترهق نفسك من دور حدوى والصبر ضروري لتصل الى هدفك .

## نصيحة صباح الخير يقول لك

ان اردت ان تعرف بفتك بدقة وابعد شخصيتك الخفية واسرارها وما تتميز به عن الاخرين ..

فما عليك عزيزي القاريء الا ان تذكر لنا عن سنة ميلادك فقط لتعرف ما كان خافيا عليك على الطريقة الصينية .

كوبون : الفلكي  
الاسم الحقيقي :  
الاسم المسمار :  
تاريخ الميلاد :

هكذا منه لأصل



**البرنامج الثاني**  
 «=» القرآن الكريم ٧٠٦  
 الرسوم المتحركة ٧٢٥  
 مسلسل الاطفال «قصص  
 وحكايات» ٨٠٠  
 بالانجليزية ٨٢٣  
 المسلسل الثاني - توت عنخ امون ،  
 ٨٤٣  
 المسلسل الثاني -  
 اصدقاء البحار ٩٢٨  
 مسلسل  
 رواثت القصص ١٠١٨  
 المسلسل البوليسي « شركاء  
 في البحر» ١١١٠  
 الختام  
 بالملحوظة .





● فولتير

● مولير

الوطني .. وبينما الجميع مقبلون على وليتهم اذا شاب من بينهم يلهي واقفا ثم يفرح كانه بطريقه لفتت انتظار المدعوين .. عندئذ كفا عن الحديث وتطلعا اليه .. كانوا يتوقعون خطبة نارية من الشاب «مير» طالب الطب بجامعة «مونبلييه» ولكن بدلا من ان يسموا خطبة راوا الشاب يرفع يده اليمنى ويتنهد بشده لم يسموا كلمة منه من قبل .. كانت كلمات الشدي تدا هائلة : هيا يا ابناء الوطن .. وكان للكلمات وقع الشر في ارض ملقة بالعشب الجاف .. شعر الشاب الذي اعد نفسه للسفر في الغد الى باريس ليحارب من اجل الحرية ان هذه الكلمات هي التي تثير عن اعماق مشاعره .. وان تلك الموسيقى التي تتجاوب مع جيشان عواطفه .. وبشي «مير» يردد الشدي مرة ومرة .. والشباب من ورائه يحدون بكلماته وموسيقاه ..

وفي اليوم التالي كان الشدي يتردد على عشرات الافان من الشفاء .. وطبع الشدي .. وعندما غادر الحرس الوطني مرسيليا في اليوم الثاني من يوليو متجهين الى باريس حلوا معهم آلاف النسخ من الشدي المطبوع .. ودوت اصواتهم به على طول الطريق وتلقفته منهم خارج الفلاحين في القرى ..

ولم يكن واحد من هؤلاء يعرف ان هذا الشدي قد وضع من اجل جيش «الرايين» .. ولم يكن احد يعرف من هو كاتب كلماته او لحنه .. كل ما يعرفونه انه ترنيمة كئيبة .. واللحن العسكري لابناء مرسيليا .. انه لواءهم .. وينبغي ان يجعلوه الى ارجاء الدنيا ..

وفي باريس كان اعظم انتصار للمارسلين .. وهو الاسم الذي سميت به اغنية «روجي» منذ ذلك الحين .. ففي الثلاثين من يوليو طافت كتيبة «مارسيليا» بشارع المصاصة وهي تردد نشيدها .. كانت الجماهير الغفيرة في انتظارهم للترحيب بهم .. وسموا الشدي .. ولم تثن سوى ثلاث ساعات حتى كانت شوارع باريس نفسها ترتفع بالكلمات واللحن الى غنان السماء .. وانفجعت المارسلين بكسح كل شيء في طريقه .. دخل النوادي والساحر .. واقترحت الكليات والمدارس .. وفي خلال شهر اصبح نشيد الشعب الفرنسي وجيشه .. وامر «سرفان» اول وزير دفاع جمهوري بطبع مائة الف نسخة منه وزعت على مراكز قيادة الجيش .. ولم تثن ليلتان حتى كان عمل «روجي» الذي لا يعرفه احد قد انتشر على نحو لم تبلغه اعمال «مولير» او «راسين» او «فولتير» ..

اين كان «روجي» في ذلك الوقت ؟

كان في مدينة «فينين» يعمل ضابطا مهندسا يسمم الاستكشافات ويرسم الخنادق .. لا علم له بما حدث لذلك الشدي الذي وضع كلماته ولحنه في تلك الليلة البتية من ليالي ابريل عام ١٧٩٢ ..

ومن مفارقات الاحقاد ما سخرتها ان مؤلف نشيد الثورة لم يكن ثوريا .. فعندما انتصحت الجماهير قصر «التويلري» وخلفت الملك لويس .. رفض «روجي» الذي لحنه .. ان يقسم بين الولاء للجمهورية .. فضلا ان يتخلى عن منصبه كمهندس على ان يعمل في خدمة الملكية .. بل انه اعلن عدم رضاه عن الثورة عندما قدمت الى المقصلة صديقة «ديتريش» راعسي الشدي وبسبب ولادته .. وهكذا سبق «روجي» الى المحاكمة متهمًا بخيانة الجمهورية .. وصدر الحكم عليه بالاعدام .. ولولا العفو عنه بعد سقوط «روبيير» لمطخت الثورة يدها بدم مؤلف نشيدها الخالد ..

وعاش «روجي» اربعين عاما بعد تأليف نشيده .. عاش محروما من لقبه العسكري وراتبه .. عاش ليكسب قوته بطرق مريبة .. وكان كثيرا ما يتورط في بعض الاعمال المشبوهة .. ولهذا قضى بعض الوقت في سجن «سانت بيلاجي» متهمًا بعدم الوفاء بسداد ديونه .. واقام في الريف بعض الوقت .. كان يستمع الى هدير نشيده وهو يتردد في ارجاء .. ورويا .. ولكن عندما اصبح «نابليون» امبراطورا رأى فيه نشيدا ثوريا اكثر مما ينبغي فتمنع ترديده .. وكان عهد «البريسون» امتدادا لوقت نابليون من المارسلين ..

وفي يوليو سنة ١٨٣٠ قامت الثورة ضد «البوربون» وتولى «لويس فيليب» حكم فرنسا .. وعادت الدهشة لتسقط على وجه «روجي» حينما سمع كلماته وموسيقاه تتأرجح في الحياة عند تكتلات باريس .. وخصص له الملك معاشا ضخما .. وبدا الامر لروجي وكأنه في حلم لا يقبل التصديق .. فهل هناك من لا يزال يذكره ؟ ولكنها كانت الوضعية التي تسبق الانقلاب والظلام .. فقد مات «روجي» عام ١٨٣٦ .. مات وقد بلغ من العمر ستة وسبعين عاما في «شوازي لي روا» .. مات ولم يذكره احد .. ولكن السار عاد ليردع عن اسمه مرة اخرى اثناء الحرب العالمية الاولى .. وذلك حين اصبح المارسلين الشدي الوطني لفرنسا .. ويردده الجنود على كل الجبهات الفرنسية .. في تلك الايام اصدرت الحكومة امرا على جناب «الكاتبين» الى «الانقلاب» ليستقر الى جانب «نابليون» .. نعم استقر شاعر «الليلة الوحيدة» الى جانب العظماء .. انه ترك دون ان يدري .. واحدا من اعظم تانيد الشعوب ..

## فصل في تاريخ ادب الحركية

# نفسيد المارسلين .. وعبقورية الليلة الوحيدة !

بقلم : ماهر قنديل

وانقض الحفل في منتصف الليل .. وسر يوم ٢٥ ابريل .. يوم اعلان الحرب .. وبشي من بعده نهار ٢٦ .. وسط الليل خلا من الهدوء الظاهري على «ستراسبورج» ولكن المدينة من الداخل كانت تغمر بالهلع .. ففي التكتات كان الجنود يستعدون للرحيل .. ومن وراء النوافذ الخلقة كان بعض السكان الذين استولى عليهم الخوف يستعدون للحرب .. وفي الشوارع هنا وهناك كانت فصائل الحرس تنتقل من مكان الى مكان وسناك الخيل تقرب الارض في عتف وعصية .. كان العدو قريبا .. وكان من الصعب .. بل من المستحيل .. ان تقو عين في تلك الساعات الحرجة .. اما «روجي» فقد عاد الى مسكنه من الطابق الاعلى بالمزمل رقم ٢٦ في «شارع الكبير» .. كان هو الاخر شديد الاضطراب .. لم ينس وعده بكتبة اغنية لجيش الراين في اسرع وقت ممكن .. كان يروح ويحي .. في الفرقة .. كيف ينبغي ان يبدأ ؟ .. كانت كلمات الساعات المشيرة والخطب والانتخاب بازلت تدوي في اذنيه ..

الى السلاح يا ابناء الوطن .. سبروا يا ابناء الحرية .. اسحقوا الاستبداد .. ان لواء الحرب قد نشر .. ولكن كلمات اخرى فزت الى ذهنه .. اصوات الامهات المرتجفات من اجل الابناء .. اصوات الفلاحين الخائفين على حقول فرنسا من ان تسحقها اقدام العدو .. وان تترك ارضها بالدماء .. وفي شبه غيبوبة كتب الشيتين الاولين اللذين لم يكونا سوى صدى وترديد لهذه الاصوات :

هيا ابناء الوطن

فان يوم الجدل قد جاء هذه هي الكلمات الاولى .. شي طيب .. والان عليه ان يجد الانقياد الذي يلام جو الكلمات .. تناول كلماته من مدونة .. وجرب عدة نيمات .. كان شيئا مذهلا .. فقد وجد في النوازل الموسيقية الاولى ما يتكلم كل الكلام مع كلماته .. وبسرعة راح يكتب مدفوعا بطلاقة جارفة سيطرت عليه .. كان كل شيء يبدو وكأنه يتسحقه دافعا به نحو الامام .. كل الشاعر التي نفضت فيه الحياة عندما كان في منزل «ديتريش» .. كل الكلمات التي سمها في الشوارع وفي حفل المشاء .. كراهية الطغاة .. الخوف على وطنه .. القلق بالتمر .. حب الحرية .. لم يكن «روجي» في حاجة الى امالة التفكير .. كان يكفي ان يلام بين اللحن الاثر الذي اجده .. والمبارات التي هاجت اذنيه من كل مكان في ذلك اليوم .. والكلمات التي عبرت عن اعماق قلب الشعب .. بل انه في الحقيقة لم يكن في حاجة الى تأليف لحن .. فمن خلال النوافذ نصف المعلقة جاءت انقيادات الشارع الى اذنيه .. انقيادات التحدي التي عبرت عنها خواتم الجنود ودوي الابواق وروعو المدافع التوقعة .. ان ذاته الواضحة لم تكن هي التي كتبت او تولف .. كانت عبقورية اللحظة هي التي سيطرت عليه في تلك الليلة .. كانت احدى اللحظات المتفجرة بالحساسية والاثارة .. فزمت تلك الهادي التواضع آلاف الدرجات فوق مستواه الطبيعي .. مطلقا اياه كساروخ .. كوكبة لهيب صاعد نحو النجوم !

كانت الكلمات التي تسبح صدف في الشوارع .. والتي تقرا عرضا في الصحف .. تتردد في اياته الاولى .. وتحوّل الى شعر خالد خلود الهواء الذي يحل كلماتها .. وتضي كلمات الشدي :

يا حب الوطن المقدس

اشدد ازرنا وكسو سواعدها المنقمة

ايها الحرية العزيرة

حاربي مع الدافعين منك

وليسارع النصر تحت اعلامنا

الى اجابة نداءك العالي وصوتك القوي

وليفخر اعداؤك المخدحون

انتصارك ومجدنا العظيم

وهكذا .. وقبل انبلاج الفجر في تلك الليلة كان «روجي» قد فرغ من كتابة نشيده .. لم تستسلم نوم عبق كانه الموت .. والحقيقة ان الخالق والشاعر والموسيقي .. كل اولئك كان قد مات ايضا في تلك الليلة .. ولكن على المتصدة .. وغير بعيد عن فراش «روجي» كانت ترتد الاشعار المثارة .. ولحنها المتحضر ..

وفي الصباح كان «روجي» في قصر «ديتريش» الذي جلس الى البيانو .. وراح يرنف اللحن في حين كان «روجي» وزوجة «ديتريش» يرفغان صوتهما لكلمات الشدي .. وصفق الحاضرون .. لم يكن واحد منهم يعرف انه تصفيق لنشيد من اعظم تانيد الثورات .. والشدي في الحقيقة لم يكن من اجل التزويد في الصالونات .. كان مؤلفا من اجل الجماهير .. اما اوركسترا كان تكون شيئا سوى تعقعة السلاح ودوي الابواق وصوت خطوات الجنود .. كان مضمونا لتردده آلاف الحاجر الشعبية .. انه اغنية النصر والموت .. انه نشيد التمر لشعب عظيم .. كان قلب فرنسا حتى الان لم يقبل للنشيد .. ولم يكن الجيش يعرف اغنيته العسكرية .. ولم تكن الثورة قد تعرفت بعد على انشودة انتصارها الخالدة ..

وقل الامر كذلك .. حين كان يوم ٢٢ يونيو .. فهناك .. بعيدا على شاطئ البحر المتوسط .. مرسيليا كان نادى اصدقاء الدستور يقيم وليمة للتكريم الذين كانوا على وشك السج الى باريس .. وعلى المائدة الطويلة كان يجلس خمسة من الشباب المتحمسين ليسون زي الحرس

قلت الجمعية الوطنية الفرنسية ثلاثة اشهر من عام ١٧٩٢ مترددة بين الحرب والسلام .. هل ينبغي ان تقو فرنسا فرنسا ضد القتل والابادة والموك الذين تاملوا حد ثورتها .. او تنجح للسلم وترضي بالسلبية ؟

كان لويس السادس عشر مترددا .. فهو يدرك خطر الثوار اذا انتصروا .. ولكنه يدرك كذلك خطر الهزيمة اذا قلب عليه بلوك اوروبا واباطرتها .. وكانت الامور هي الاخرى بقسمة .. كان «الجورن» يطعن الجرب لثنها في رايهم مستبشرين على استعادة سلطتهم .. اما «تويسير» .. الميافقة فكانوا في صف السلام .. املين ان يصلوا عن طريقه الى قمة السلطة في البلاد ..

ومن يوم الى يوم كان ثوبس يزداد توربا .. كانت الصحف صاخبة .. والنقاش محتكما في النوادي .. والشائعات تنمو وتتشر بطريقة تريد ان تارة الجماهير .. وكان القرار .. اي قرار .. بالسلم او بالحرب .. هو علاج القتل السائد والتوتر المسيطر .. ولهذا شعر الجميع بالاسترخاء عندما اعلن ملك فرنسا في العشرين من ابريل الحرب على كل من امبراطور النمسا وملك بروسيا ..

وقد كان التوتر في باريس أثناء هذه الاسابيع بالغ القسوة شديد الوطأة على النفوس .. ولكنه كان اسوأ حالا واكثر خطرا في مناطق الحدود .. ففي منطقة الاوراس .. ارض الصراع الدائم بين فرنسا والمانيا .. وعلى الشاطئ الاخر من «الراين» كان العدو يحشد قواته .. فمن راسي الجسر الحصين .. ومن قلعة الكاتدرائية كانت المنجرة تستطلع ان ترى افواج الجنود البروسيين وهم يتجمعون .. وفي الساعات الهائلة من الليل كان من السهل على الاذن ان تلتقط ديمدة عريات المدفعية وقعة السلاح .. وكان الجميع يعرفون ان كلمة واحدة كفيّة بان تبجل الاقواء السابعة للدفاع البروسية تهدد بالردود والبروق لتجدد الحرب التي طالما اشتعلت بين فرنسا والمانيا .. ولكنها حينما تشتعل هذه المرة فسوف تكون باسم الحرية في جانب .. وباسم المحافظة على النظام القديم في الجانب الاخر .. لذلك كان الخامس والعشرون من ابريل سنة ١٧٩٢ يوما مشهودا .. فقد جاء الرسل من باريس يحملون ابناء اعلان الحرب على «ستراسبورج» مدينة الحدود .. عندئذ انفضت الجماهير من الشوارع والمنازل وتدفقت نحو الميادين .. وفي الميدان الكبير وقف «ديتريش» محافظ المدينة .. وقد لبس وشاحه الرسمي .. وبقيته ذات الشريط الاحمر راح يلوح تحية للجنود الذين كانوا يستعرضون قوتهم في الميدان واربع صوت الابواق والطبول طليا لمصمت الذي سرعان ما خيم على الميدان حينما كان «ديتريش» يقرأ قرار اعلان الحرب بالفرنسية مرة وبلامانية اخرى ..

وانفضت الجماهير لتحمل التبا المتجر الى الشوارع والمنازل .. وفي المقاهي والنوادي كانت الملاحظات تدور والبيانات تقرا .. وفي الساحل ايها المواطنين .. ان لواء الحرب قد نشر .. وقد اعطيت الاشارة .. ابل هذه الكلمات كان الجميع يداون .. ففي كل مكان .. في الخلف .. وفي الصف .. وفي الاعانات وعلى كل الشفاء .. كانت تردد النداءات القوية المفعومة «الى السلاح ايها المواطنين .. ولترتد فرانس هؤلا المستبدن المتوجين .. الى الامام يا ابناء الحرية» ..

واذا كانت هناك بعض الاصوات المخدلة التي لا يلب لها ذكر الحرب .. فانها في الواقع كانت اصواتا خافتة .. وقد كان محافظ «ستراسبورج» - فريدريك بارون ويتريش - لا يسمح لهذه الاصوات الخافتة ان ترتفع .. سقا .. انه كان استعراطا .. ولكنه استعراطا تقدمي مثل غيره من المواطنين الفرنسيين في تلك الايام .. كان يمتنع قضية الحرية الجديدة .. ولهذا جعل من يوم اعلان الحرب يوم عيد وابتهاج عام .. وكان ينتقل بين الحفلات هنا وهناك ليشر الحفلة .. ويوزع الغمر والحن على الجنود الذاهبين على الجبهة ..

وفي تلك الليلة اقام في قصره الفسح في «ديورولي» حفل وداع دعا اليه كبار الجنرالات وصغار الضباط .. وكان حفا صاخبا ترعست فيه الكؤوس .. وصلعت السيوف .. وارتفعت الاصوات بكلمات الصحف والبيانات ..

الى السلاح يا ابناء الوطن .. فلنسر الى الامام .. ونحتفظ ببلادنا .. اما هؤلاء الطغاة الفرنسيون فمرعان يا مرتجعون .. والان عندما ينشر لواء الحرية فان اليوم الذي يفرق فيه العلم اثنتي الاوان على العالم يكون قد جاء .. فليل كل منا غابجا يستطعن من اجل الملك .. من اجل راية الوطن .. من اجل الحرية ..

وسط هذه الحفلة المشتعلة تحول المحافظ «ويتريش» الى ضابط شاب من فرقة المهندسين كان يجلس الى جانبه .. لقد تذكر ان هذا الشاب الابن الذي يدعى «روجي» قد اذق منذ ستة اشهر .. وعند اعلان الدستور .. قميذة جيلة الحرية .. حفظها الجنود .. ورددها بعد تلقيها في الميدان العظيم .. افليس اعلان الحرب وذهاب الجنود الى الميدان مناسبة جديرة بتكليف قميذة من نفس النوع ؟ اليست فرصة عظيمة ينبغي ان تستورها .. «روجي» دي ليل .. ليلف لحنا عسكريا للفرق المتجهة نحو الجبهة .. اغنية حرب لجيش الراين ؟

لقد كان «روجي» رجلا متواضعا .. يدرك انه ليس بالشاعر العظيم او المؤلف الكبير .. حقا ان له بعض المقالات التي لم تعلق والاوريات التي لم تنشر .. ولكنه يدرك انه ليس اكثر من مؤلف اغنيات محلية ذات طابع مرح .. ولهذا لم يجد مغرا من تلبية رغبة المحافظ .. فهو اولا صديقه .. ثم انه شخصية مرموقة ..

## أوراق أدبية

الحب صاحب كتاب  
نحوار في جمعة صفير :  
الاسيب عبد الله زكريا الأنصاري  
حييت عبد الله

مهداة من الشاعر عبد المنعم العجيل



● عبد المنعم العجيل

اكبرت فيك بساطة الادياء  
وصدحت فيك تواضع العلواء  
ولست عندك خالجات عواطفني  
ومشاعر .. تسكو على الاطواء  
فكبارم الاخلاق فيك فريزة  
وطبيعة .. نبتت بارض وفاء  
كالنهر .. يرفد جانيه بعذبة  
ويدها .. ابدا .. بخير عطاء  
لامنة يرحو .. وليس تلقا  
كلا .. ولا طمعا بنبيل جزاء  
لكن جئت على الفضيلة والعطا  
وفطفت نجفبا بغير عطاء  
حييت «عبدالله» خير تحية  
كسيت بيؤد مودة وإخاء  
حملتها من صادقات عواطفني  
زخبا .. بلا عد ولا إحصاء  
لم تأت قسرا .. ولا وليس لغاية  
ترجي .. ولا تهفو الى إغراء  
لكنها جاءت تسجل صورة  
لشريك صدق أخوتي وولائي  
فانا الذي رغب الصوفى وجورها  
مازلت أشخ في ذرى عليائي  
حييت «عبدالله» إني قلتها  
من دونها وجل ولا استحياء  
إني أجن الى «الكويت» وعندها  
فهواها منازل سلا دماشي  
فعلسى مثابها ترعزع مرعا  
فمن الشباب .. يورده الوشاء  
وعلى مراتبها تشر عواطفني  
وشدوي خير صفايدي وغنائني  
لاشك - عبدالله - أنك ذا كبر  
ندواتها بريدها المغطا  
والنخبة الفراء من إخواننا  
طابت كجمل قلوبها البيضاء  
مازال مجلس «فهد» صب نواظري  
يزهو .. كزهر الزهرة الفيحاء  
مازال في سمي رنين عديكي  
يشدو .. بكل خريدة عصا  
صاغ العقود .. ترين جيد لبادو  
يس غير تهريج ولا أضواء  
ولذلك ظل قريضة ونشيد  
بعواظري وترنمي .. وحداثي  
ما كان ينشد شهرة لتسمو به  
فيشعره .. قد جاز كل سماء

الله ذك من ميم زاحير  
يقني تراينا بغير شرار  
تسبب الشذرات في ابدافها  
من ذون ما كلل ولا اعياء  
لم تكن العقبات رغم قنوها  
ويرغم ما فيها من الاعياء  
ولعل آخر حلية قد سفتها  
لتنل لاحقاد والابناء  
هي .. ماكتبت عن الحقيقة سائرا  
اغوارها بعقيدة البناء  
«حاورت مجتمعا صغيرا» تائها  
بفتارب الافكار والاراء  
رسمت واقع امّة منكوبة  
بندبذ الزعماء والرؤساء  
وكشفت علة ذاتها ودواها  
ومضوءها لراة الانبياء  
لكن صرخة مؤمن اطلقتها  
ستفيع بين سايح مساو  
وليك مني - في الختام - تحية  
مشفوعة ببودنسي وطل في

## أخبار ثقافية



من جمار

للشاعر :

د . حسن فتح الباب

أسافر أو اكوتي بالحنين

إني قاتلي ؟

أقاة ؟

لم يعد في يدي

سوى قبضة من جمار

سوى الحرف

لا سيف يبنو لديه !!

وبقا حجار

ولعنة يؤس الحكومات والمخبرين

★★★

أبيت على جرح زنبقة من دمي

بأبدي السماسرة الاقواء

وأصرو على ضجة من دمي

محجوة بالخطب

مماط محجوة بالخطب

تازعتني كبد المغتصب

وبؤس جواز المقر !!

يوم في عيادة

● الكتاب الاول للكاتب

المصري عفيف خليلي .. بعنوان

«يوم في عيادة» يتشمن مجموعة

مشاهد مسرحية معظمها نشر في

المصح والمجلات المحلية .. وهو

من منشورات الاسوار .. يصدر

قريبا ..

★★★

السعادة الادبية

● صدر في القامصة الفرنسية

كتاب بعنوان «السعادة

الادبية» من تأليف فرنسوا دي

تورنيار ..

ويتناول الكتاب بالعرض

والتحليل سببا وثلاثين مقيدة من

اشهر الفصائد لكبار الشعراء

الفرنسيين ..

«العربة واللبل» .. وقد جاءت

في ثنائين صفحة من القطع

المتوسط ..

★★★

الحوار .. مجلة جديدة في

الارض المحتلة

● «الحوار» مجلة جديدة

صدرت حديثا في القاهرة .. يرأس

تحريرها المحامي زهير سميد ..

وقد صدر منها حتى الان

عددان .. اشكلا على عدة

موضوعات سياسية واجتماعية

وثقافية متنوعة .. وقد اكد رئيس

تحريرها هدف المجلة في جعلها

منبرا حرا وديمقراطيا لاجراء

الحوار العلمي الحيوي والهادي ..

لختلف القضايا الهمة لشعبنا ..

مساحات واسعة من فصولها

والثاما معا في المقت نفسه

كما يرى ابن خلدون : «ياي

النص القرآني تلقا لقراءه وانما

تكتلنا من رواية عبقية

الجدور في فكرة ونفسه ..

★★★

التن الشوكي يفضج قريبا

● عن منشورات «البليار» في

القدس .. صدرت رواية «التن

الشوكي يفضج قريبا» للكاتب

الروائي عبدالله كايه .. وتأتي هذه

الرواية ضمن سلسلة من

منشورات «البليار» سبق منها

مجموعة قصصية لبراهيم المعلم ..

وأخرى لصبحي حمدان .. و

«التن الشوكي يفضج قريبا»

هي الثالثة لبعيداه تايه بعد

«الذين يبعثون عن الشمس» و

الحواليات الليبية

● عن «المنشأة العامة للنشر

والتوزيع والاعان» في طرابلس

ليبيا صدرت الطبعة الثانية

من «الحواليات الليبية منذ الفتح

العربي حتى الفزو الإيطالي» ..

قد صدرت عام ١٩٧٣ ..

★★★

ابن خلدون اسلاميا

● عن «منشورات الكتب

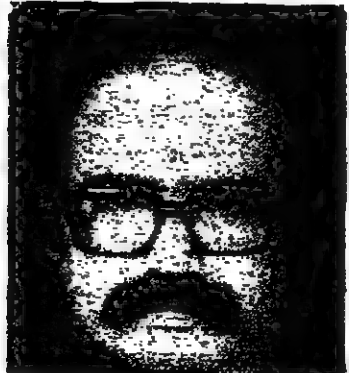
الاسلام» في بيروت صدر كتاب

ببنوان «ابن خلدون اسلاميا»

تأليف د . عماد الدين خليل ..

جاء في المقدمة : «مقدمة ابن

خلدون امتداد للرؤية القرآنية في



● علي الخليلي



● ابن خلدون



كما تاهل للثلاثي في ٢٥ متر تهرلا  
فئة ١ - ج طارو للثلاثي وجميع  
الادوار الثلاثي اقيمت مساء امس .  
العاب الثاني  
٤٠٠ فئة ٢ :  
التصفيات الثلاثية جاء : احمد  
خليل اسماعيل في المركز الثالث  
وسجل ١٢٢ دقيقة وانتقل الى  
الدور الثاني وحصل على المركز  
الخامس وسجل ٢٢٠ دقيقة .  
٤٠٠ فئة ٣ :  
التصفيات الثلاثية - جاء اللاعب شافي  
مروح الخفيري في المركز الثاني  
وسجل ١٩٠ دقيقة وانتقل الى



● انتهت هيمنة الولايات المتحدة على فريق التنس للنساء بعد ان استمرت ٧ سنوات .

● الطبيعة تشارك في مراسم انتقال البطولة حيث ابرق الجو وهطلت السماء امطارا .



- نافاريلوفا الهزومة المنتصرة .



- كاش جوردان «المنسحة» .

في الوقت الذي انتهت هيمنة الولايات المتحدة التي استمرت ٧ سنوات على كاش جوردان هطلت الامطار الغزيرة وكشف البرق آفاق السماء ليعلن عن نهاية اسبوع حار وشمس كاشية . وبينما كان الرعد يزلزل الارض مساء السبت الماضي كان الفريق الأمريكي يعزى بعضه بعضا بعد هزيمتهم الاولى في شولات فريق التنس للنساء منذ عام ١٩٧٥ . ومن الاعبيات القدران التشيكوسلوفاكيتين كاسو ايامها بزعامة «ماريتا ناغريلوفا» اما الان فهي مواطنة امريكية وبشاهة القدر ان يكون مواطنوها التشيك اخر فريق يمكن ان يهزم الفريق الأمريكي . فانهمز امام «ليفشايه» من الفريق الأمريكي ذا التريكير في افلات زمام الاسور من ايدسهم كقطال مضية .



- «تراسي اوست» التي لم تشارك منذ الجولة الاولى .



● عبدالعزيز المساعيد عميد دار «الرأي العام»

## لعبيد المساعيد الفضل الأكبر في نشر لعبة الشطرنج



● لقطة من بطولة المغفور له الشيخ صباح السالم للشطرنج

## أربعة لاعبين لدى الاتحاد يحملون التصنيف الدولي استطعن طرد الهندوب الاسرائيلي من اللجنة المركزية للاتحاد الدولي واحتملنا مقعده

الشطرنج عموما متفوقون . امية .

التقى ان ارى فرعا للشطرنج في كل ناد رياضي وفي كل منطقة في بلدنا الحبيب الكويت وان يقبل الشباب الكويتي على اللعبة وان تهتم اوساط الاعلام باللعبة

عبدالوهاب العثمان والتقى «الرأي العام» باللاعب عبدالوهاب العثمان اللاعب الذي لفت الانتباه اليه لصفحه من لهجته وذكاءه ودهائه في الشطرنج حيث كان هذا اللقاء

العام ١٩٨٠ سنة .

المهنة طالب في الصف الثاني الثانوي في المدرسة الثانوية

مضى ثلاث سنوات من تلك الشهور

العام ١٩٨٠ سنة .

المهنة طالب في الصف الثاني الثانوي في المدرسة الثانوية

مضى ثلاث سنوات من تلك الشهور

العام ١٩٨٠ سنة .

المهنة طالب في الصف الثاني الثانوي في المدرسة الثانوية

مضى ثلاث سنوات من تلك الشهور

العام ١٩٨٠ سنة .

المهنة طالب في الصف الثاني الثانوي في المدرسة الثانوية

مضى ثلاث سنوات من تلك الشهور

العام ١٩٨٠ سنة .

الدعوة الى اولياء الاسور لتشجيع ابناءهم على الانضمام للاتحاد فالتعبه كما قلت فواتها كثيرة وهي تتيح فرصة التحقق الدراسي وبعد الاتحاد مكانا جيدا لقضاء وقت فراغ متعب مفيد بدلا من ان يسرع هباء وللعلم فالاتحاد يتكفل بالمرور المواصلات وكما يحرس على الجانب الاجتماعي للاعبين حيث يقيم لهم بين فترة واخرى حفلات صغيرة داخلية كما ان الاتحاد يعرض على اشرافهم في العديد من الدورات الخارجية وهذا احب ان اكون في جميع الاعبين وحتى من لا يعرفون عن الشطرنج شيئا فيمكنهم التسجيل بالاتحاد وطالما ان الرغبة متوفرة لديهم فيكون الله سديهم في اللعبة

يصبح لهم شأن كبير .

بطل الكويت ثم التقينا ببطل الكويت السابق واكثر اللاعبين خبرة في الاتحاد وهو اللاعب ناصر الراشد حيث كان لنا

معه هذا اللقاء .

العام ١٩٨٠ سنة .

المهنة طالب في الصف الثاني الثانوي في المدرسة الثانوية

مضى ثلاث سنوات من تلك الشهور

العام ١٩٨٠ سنة .

المهنة طالب في الصف الثاني الثانوي في المدرسة الثانوية

مضى ثلاث سنوات من تلك الشهور

العام ١٩٨٠ سنة .

المهنة طالب في الصف الثاني الثانوي في المدرسة الثانوية

مضى ثلاث سنوات من تلك الشهور

العام ١٩٨٠ سنة .

المهنة طالب في الصف الثاني الثانوي في المدرسة الثانوية

مضى ثلاث سنوات من تلك الشهور



● راشد الرحمانى

مفتوح امامهم للتعلم في مكان تربوي تعلم وتدرس به الشطرنج على ارقى ما وصلت اليه .

كم عدد اللاعبين المتدربين في الاتحاد؟

لدى الاتحاد خمسة فرق اربعة منها للشباب وفرق للناشئين

ماذا عن الهيئة التدريبية الجديدة للاتحاد؟

لقد تمادينا مع مدرب عربي من مصر ومع مدرب بولندي وهما على جانب كبير من الخبرة .

ما موقف الكويت في الشطرنج بالمقارنة مع الدول العربية الاخرى؟

للاسف الشديد لم نقيم بطولة عربية حتى الان علما بان الاتحاد العربي للشطرنج تأسس منذ عام ١٩٧٥ لذلك لا نستطيع ان نقبض وقتنا طالما ان الاتحاد العربي لم ينظم هذه البطولة

ما المعلومات المطلوب توافرها في لعب الشطرنج

لا بد من توفر عشر الرعية التمام في التعلم والاستزادة والنمو في رياضة الشطرنج ومتى ما وجدت الرغبة عند اللاعب فتقدمه مشهور ورياضة الشطرنج رياضة اخلاقية علمية ومن مبادئها ان يكون اللاعب على قدر كبير من العقل والتواضع وان لا يسه الفرور مهما تقدم في مستواه ومهما حصل على مراكز مقدمة .

كلمة اخيرة يسعدني ان اتقدم بالشكر الى جريدة الرأي العام وبودي ان اوجه من الاتحاد الدولي للشطرنج

السماة «بطولة الفرق» وهذه تعتبر ثاني اقوى بطولة عالمية للشطرنج وهي للشباب فقط وستقام في شهر أغسطس المقبل .

مشارك في بطولة اسيا التي ستقام في الهند بشهر اكتوبر المقبل .

سليم بطولة الكويت الثالثة المفتوحة وذلك في شهر نوفمبر

صباح السالم الخامسة المفتوحة شاركنا في بطولة مدن اسيا في هونغ كونج خلال شهر مارس الماضي

بطولة فرق وحققنا بها نتائج ممتازة تعد من الانجازات الكبيرة التي حققها الاتحاد حيث حصل لأول مرة اربعة لاعبين كويتيين على تصنيف دولي وهم اللاعبون عبدالجليل

الغلاف ، محمد سالم البشير ، منصور الاساذ ، عبدالوهاب العثمان وهذا التصنيف يعتبر بداية الطريق للحصول على الاقباط الدولية وهو ما نسعى اليه دائما .

بعض اللاعبين يبيعهم المال من طول المدة للحصول على تصنيف دولي ولذلك يتروكون اللعبة فما راى

من اهم مميزات لاعب الشطرنج الناجح المبرر التقدم في رياضة الشطرنج للحصول على القاب دولية ليس بالامر السهل او الهين

ونستطيع ان نشبه لاعب الشطرنج بطالب العلم فهو يبدأ من المرحلة الابتدائية ويستمر الى ان يصل على الشهادة الجامعية ومن ثم الدراسات العليا وهذه قد تأخذ منه وقتا يتعدى العشرين عاما فاذا اصاب الانسان الملل ان يحصل على هذه الشهادة وكذلك لاعب الشطرنج واي لعبة اخرى فهو يبدأ شيئا ثم ناشئ ثم لعا متقدما ولذلك فاعمال المثل اذا وجد في اي عمل فليس تستطيع انجازها والشطرنج ليست الا نوعا من الرياضة العلمية وهي تتطلب بلاشك وقتا طويلا بالقياس للتقدم فيها

بعض الطلبة يدعي بان الشطرنج تسبب السقوط والفشل في الدراسة بالنسبة لايديها ما ركد على ذلك .

نظري ان الشطرنج والعلم وتامان والشطرنج ليست رياضة فحسب بل هي كاي علم من العلوم الاخرى وهناك الكثير من الدول المتقدمة تدرس الشطرنج كمادة اساسية في مدارسها التعليمية في مختلف المراحل الدراسية واضافة الى ذلك فالشطرنج يتعلم لاعبيها الصبر وترداد لديه قدرة التحمل كما يتعلم منها الانسان كيفية مواجهة الصعوبات والمشاكل في حياته وكيف يستطيع اجتيازها ، والشطرنج تعلم الانسان التخطيط في مختلف الواجهات في الحياة التي نعيشها وكما تساعد على الابتكار وهناك مزايا كثيرة اخرى للشطرنج لا تعد ولا تحصى ولكن كما اسلفنا فالشطرنج علم ومن فقد جانبه الصواب تماما وغير مبال على ذلك نتائج لعبنا في الاتحاد في دراستهم فغالبا حاسد الرحمانى تخرج من جامعة الكويت بالترتيب الثاني على الجامعة ومن ارقى كلياتها وهي كلية الهندسة والبتترول كما ان لاعبي الاتحاد جابت نسبهم المئوية في الثانوية لا يقل عن ٨٠٪ لدى الاخيرة منهم

شروط الانساب للاتحاد لا توجد اي شروط ولكن بالنسبة للاعبين الراغبين في التدريب فسنفتح الباب في شهر سبتمبر المقبل بعبون الشطرنج وحيث ان لا يعرفون جميع اللاعبين وحتى لا يعرفون عن الشطرنج الا اسمها فالحال

شروط الانساب للاتحاد لا توجد اي شروط ولكن بالنسبة للاعبين الراغبين في التدريب فسنفتح الباب في شهر سبتمبر المقبل بعبون الشطرنج وحيث ان لا يعرفون جميع اللاعبين وحتى لا يعرفون عن الشطرنج الا اسمها فالحال

شروط الانساب للاتحاد لا توجد اي شروط ولكن بالنسبة للاعبين الراغبين في التدريب فسنفتح الباب في شهر سبتمبر المقبل بعبون الشطرنج وحيث ان لا يعرفون جميع اللاعبين وحتى لا يعرفون عن الشطرنج الا اسمها فالحال

شروط الانساب للاتحاد لا توجد اي شروط ولكن بالنسبة للاعبين الراغبين في التدريب فسنفتح الباب في شهر سبتمبر المقبل بعبون الشطرنج وحيث ان لا يعرفون جميع اللاعبين وحتى لا يعرفون عن الشطرنج الا اسمها فالحال

كتب : خالد الراشد الشطرنج لعبة رياضية علمية لا يعرفها بالتفصيل الكثيرون ويعرفها باسمها ايضا الكثيرون ويعتقد من لا يعرفها انها لا تعدو ان تكون لعبة ترفيهية لا اكثر كالبداية . وفي الحقيقة ان هذا الاعتقاد خاطيء تماما فالشطرنج لعبة رياضية عقلية مثيرة وهي عبارة عن بحر ليس له شاطئ وقد ألف فيها آلاف الكتب ووضعت لها آلاف الخطط واذا لم يطلع عليها لاعب الشطرنج فسيظل جاهلا في بعض خطتها وفنونها فهي لعبة العلماء والمبارزة ، ان اللعبة في الكويت لاسف غير منتشرة بنفس الانتشار الموجود في الدول المتقدمة ولكن هناك اناس يملكون وبكل جدهم من اجل نشرها ومن اجل التقدم بها وهم ابناء الاتحاد الكويتي للشطرنج . ولما ان القسم الرياضي بالرأي العام باهية هذه اللعبة كانت لنا هذه الجولة في اروقة الاتحاد حيث التقينا رئيس الاتحاد وعدد من اللاعبين

رئيس الاتحاد وفي البداية التقينا برئيس الاتحاد السيد راشد الرحمانى والذي يعد مؤسس الاتحاد ورجل الشطرنج الاول في الكويت .

المعيد المساعيد صاحب الفضل الكبير في نشر اللعبة كيف ومتى بدأت لعبة الشطرنج في الكويت ولمن يسود الفضل في ذلك؟

لقد كنت طالبا في جمهورية مصر وحيث كنت امارس اللعبة هناك ، أصبحت فكرة نشر هذه الرياضة العلمية في الكويت حلميا يراودني كثيرا وقد كانت جريدة الرأي العام هي الجريدة الوحيدة في الكويت التي كانت تنشر عن اخبار اللعبة ولذلك تقدمت لمعيد دار الرأي العام عبدالعزيز الذي وافق يقابل انه كان متحمسا لما لهذه الرياضة من فوائد ومزايا حيث ابدى استعداده ومساهمته الفعالة في نشر رياضة الشطرنج في بلدنا الحبيب الكويتي

وبدأت مساعيها واستمرت الى ان استطعت ان تنجح اول مسالمة للشطرنج في الكويت وذلك في عام ٧٣ حيث تقدمنا بطلب لفتح الصالة الى نادي القادسية وقد ابدى استعداده وتكفورا والتاريخ فقد كان الشيخ فهد الاحمد رئيس النادي في ذلك الوقت من المؤيدين ايضا لهذه اللعبة وفي الحقيقة لن ننسى ايدا سوارزة ومساندة المعيد المساعيد لنا منذ ذلك الوقت وحتى الان ، ثم بدأت مساعيها من اجل اشهر اتحاد الشطرنج كاتحاد قائم بذاته ووفقنا الله لذلك وكان الفضل يعود الى الشيخ سالم الصباح .

ماهي اهم البطولات والنشاطات التي اقامها الاتحاد ولنتي شارك بها هذا العام ؟

لقد اقمنا العديد من البطولات المحلية وشاركنا ايضا بعدد اخر من البطولات الخارجية واهمها كالتالي :

نظمت بطولة الشيخ صباح السالم الثالثة المفتوحة والتي اقيمت في شهر يناير حيث شارك فيها ١٠٦ لاعبين .

نظمت بطولة المدارس الثانوية لمنطقة الاحدي التعليمية حيث اقيمت في شهر فبراير وشاركت فيها ست مدارس ومن كل مدرسة ستة لاعبين وقد استفادت البطولة مدرسة سالم المبارك وتعتبر هذه البطولة الاولى من نوعها ولكنها بعون الله ستستمر .

نظمت بطولة المدارس الثانوية لمنطقة الاحدي التعليمية حيث اقيمت في شهر فبراير وشاركت فيها ست مدارس ومن كل مدرسة ستة لاعبين وقد استفادت البطولة مدرسة سالم المبارك وتعتبر هذه البطولة الاولى من نوعها ولكنها بعون الله ستستمر .

نظمت بطولة المدارس الثانوية لمنطقة الاحدي التعليمية حيث اقيمت في شهر فبراير وشاركت فيها ست مدارس ومن كل مدرسة ستة لاعبين وقد استفادت البطولة مدرسة سالم المبارك وتعتبر هذه البطولة الاولى من نوعها ولكنها بعون الله ستستمر .

نظمت بطولة المدارس الثانوية لمنطقة الاحدي التعليمية حيث اقيمت في شهر فبراير وشاركت فيها ست مدارس ومن كل مدرسة ستة لاعبين وقد استفادت البطولة مدرسة سالم المبارك وتعتبر هذه البطولة الاولى من نوعها ولكنها بعون الله ستستمر .

نظمت بطولة المدارس الثانوية لمنطقة الاحدي التعليمية حيث اقيمت في شهر فبراير وشاركت فيها ست مدارس ومن كل مدرسة ستة لاعبين وقد استفادت البطولة مدرسة سالم المبارك وتعتبر هذه البطولة الاولى من نوعها ولكنها بعون الله ستستمر .

نظمت بطولة المدارس الثانوية لمنطقة الاحدي التعليمية حيث اقيمت في شهر فبراير وشاركت فيها ست مدارس ومن كل مدرسة ستة لاعبين وقد استفادت البطولة مدرسة سالم المبارك وتعتبر هذه البطولة الاولى من نوعها ولكنها بعون الله ستستمر .

نظمت بطولة المدارس الثانوية لمنطقة الاحدي التعليمية حيث اقيمت في شهر فبراير وشاركت فيها ست مدارس ومن كل مدرسة ستة لاعبين وقد استفادت البطولة مدرسة سالم المبارك وتعتبر هذه البطولة الاولى من نوعها ولكنها بعون الله ستستمر .



● محمد البشير



● عبدالوهاب العثمان



● ناصر الراشد





## العرب والاسرائيليون في عيد ميلاد مناحيم بيغن

سواء قرر منحهم بيفن ، رئيس وزراء إسرائيل ، القاعد في هذا الاسبوع الذي يتصادف مرور ٧٠ عاما على مولده من عدمه ، فالصورة العامة الاتية من القدس في هذه الايام افضل مما كانت عليه عندما اصبح لاول مرة رئيسا للوزراء قبل ٦ سنوات . فهناك معاهدة سلام رسمية مع مصر ومعاهدة غير رسمية مع لبنان . وسكان الجليل الشمالي

أصبحوا يفتقدون عن رمى الصواريخ والدول العربية في حالة تنشؤ وارتباك، ولا تواجه إسرائيل تهديد استراتيجي لأنها، والأولويات عند إسرائيل واضحة الآن تماما، أولا لبنان، أولا فلسطين، وثانيا موقف الولايات المتحدة الذي أخذ في الانحسار مع اقتراب انتخابات الرئاسة في العام القادم، وهناك شيء مؤكد هو أن مشروع ريفان والاشتراك الإقليمي في المحادثات للمعادن أخذان أيضا في التلاشي مع الانحسار، مما يعني أنها مقبلة.

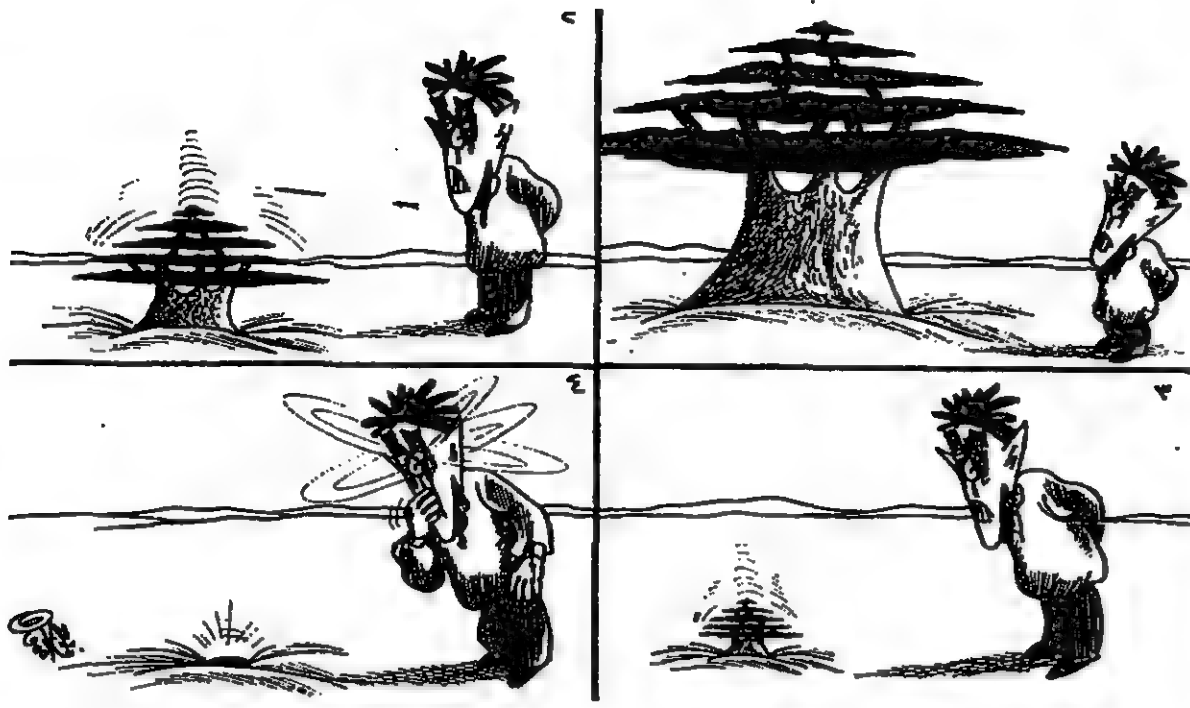
المسافة التي ينظر إليها بغير غم أنها  
لانهائية في نظره ، تأتي القضية الفلسطينية .

وكما أثبتت أحداث الهجوم بالصواريخ الذي وقع قبل بضعة أيام، فسوف يظل لبنان دائما في مقدمة السياسة والعسكرة، وما لا دلتة أن الانسحاب الاسرائيلي الى الخط الجديد على نهر الاولى ياتي بعد ارتفاع معدل الاسمايت، وهذا الامر يستدعي ضرورة محاولة فرض النظام في لبنان القبلي.

المؤيد ان هذا من شأنه ارقاع الدماء باعتبار ان ليس ثمة دولة ثابتة على امكنية احتواء الغداة في المجتمع اللبناني.

يوضح ذلك ، ففي سهل البقاع ليس هناك شيء يفصل بين القوات السورية واللبنانية . وهذه الحقيقة تجعل الجزء يعتقد بأن سورية وهذه إسرائيل وليس الاتحاد السوفياتي والولايات المتحدة هما الدولتان الرئيسيتان في الدراما شرق الاوسطية .

من التآبث ان المعاهدة المصرية -  
اكرالكية تنبع من قرار الرئيس السادات في  
الاعلان عن الخيار العسكري وما يمكن  
تحقيقه من خلال الصلح مع اسرائيل . وحصل  
ذلك وراء ذلك على كل اراضيهِ . والاردن ايضا  
قلع عن الخيار العسكري ولكنه مازال  
ترتددا بشأن القرار التالي . ولما في ذلك  
صين يشعر بأنه غير قادر على اتخاذ خطوة  
للسلطات الخطيرة . ولاينة على الاقل ، رغم  
من هناك اشياء كثيرة تجري الاتفاق . بشأن




عن الشرق الأوسط

© 2007 by Zaytun Press

شارع فهد الساروت: ٤٢٣١٧١  
شورية - داود باشا ولحمة سوتيه محشية بالجبنه  
بالاضافه الى لائحة كاراتهن

على استعداد لبناء القل والمنازل  
والملابس والتخيمات الكهربائية  
والصحية والتزئيف. أعمار مناجبة  
سرعة في العمل ١٨٥٥٧٧/١٨٥٧٣١


**للسادة المحفارين وصحابة الفلاح**  
 تقدم مؤسسة الرفح  
 عرضها الخاص والمنافس على جميع  
 انواع الرفح  
 الدرجة الأولى المجمع الإيطالي واليوناني  
 لبياتكو/لواجهات والارضيات والادراج والبراونيز/سراسيات خاص بالفلما  
 سليم بالوقع رأساً  
 قنابل ٢٤ ساعة  
 للحزب / ٨١٥٧١٠ - ٨١٤١٢٤ وكل عام وانتعزحير

[illegible]



**جبهة الخلاص الوطني**  
**معارضة يقرر مجملها الحكم**

الاسبوع الماضي استدعى مناصبه من قبل  
اساعديه والمبلغ عن قرار اللجنة الأخيرة :  
انهاء زيارته مع الرئيس واشنطن لعقد  
مناقشة مع الرئيس الأمريكي رونالد  
ريغان ، وبدون ان يتصل حتى مع سفيره في  
الولايات المتحدة ليقفون في ريفان بان  
السبب يعود للأسباب شخصية ، وتبادل  
الرجلان اطراف الحديث لمدة خمس دقائق  
الواضح ان الرجلين لم يتحكما عن قرار  
اسرائيل باعتاد زياراتها في لبنان ، وهي  
الطولة تمارضها بشدة الادارة الاميركية  
تتربع عن امها بان تكون طوية الى نحو  
المنصب الهاتفي والتمت ، لقد كان يمين  
المنصب فترة طويلة يتوق الى القيام  
بالزيارة الى واشنطن غير ان قراره هذا ادلى  
بشعور المسؤولين الاميركيين بالذهول  
باعتبار التساؤل حول صحة الزعيم  
الاسرائيلي وريده السياسي ، ويأتي هذا في

قت حدثت فيه موجة من سفك الدماء في لبنان ، ذلك ان ميليشيات الدروز قصفت بيروت والضواحي التي يقيم فيها الكاثوليك والموالين للعاصمة واسفر القصف عن مقتل ٢٠ شخصا ورجلين من الماريزن الالاميين - برج المراقبة التابع للقوات الاميركية - المعاملة ضمن نطاق القوات بتسديدة في جبال الشوف جنوب لبنان حيث تنوي القوات الانسحاب من المنطقة والانتشار في مواضع اكثر امانا خاضت ميليشيات الدروز

# U.S. NEWS

تحاول الولايات المتحدة جاهدة اعداد الجيش اللبناني لتزويها هناك اكبر لبعثى شرط حفظ الامن في الاجرة في تلك البلاد في اوقات بعد طبرية  
وجديد وهو الاحل محل القوات الاسرائيلية  
في سنسحب من بعض المناطق العنيفة  
موجب على قوات عادية نشر ثروها في تلك البلاد  
في هتكها الحرب ، وقد يكون اعتماد  
امريكا على الجيش اللبناني نوعا من القامة  
المطيرة لكل من الولايات المتحدة وحكومة  
الرئيس السعيد الزعزعة ، وقد قرر البلدان  
الاسراع في عملية اختبار الجيش اللبناني هذه  
والطالب مله الطول من القوات الاسرائيلية  
في سنسحب جزئيا من ضواحي بيروت  
ان اعلن في القدس الاسود الماضي عن علم

الليبانتي ما يزال يأمل في أن تسحب الولايات المتحدة في ائتمام الاسرائيليين بتدابير عملية الانسحاب الجزئي في مواقع جديدة على نهر الولي الذي يبعد عن الحدود الشمالية ٢٥ - ٣٠ كيلومتر.

يفترض اللبنانيون ان الانسحاب الاسرائيلي الجزئي لن يقطع على اية خطوة اولى نحو تقسيم نهائي للبنان بين اسرائيل وسوريا كما انهم يرون انهم يحقون بالخطر في منطقة يثبثوا فيها وضعا واذما لم يثبت الجيش اللباني مقدرة على ملء الفراغ الذي سيتركه الاسرائيليين انسحابهم من بعض المناطق، اقلته يخشى ان يسود نزاع على السلطة بين السوريين والفلسطينيين وبين اللبنانيين السوريين.

الحزب الاشتراكي الارمني  
« داشناق » ولجنة الدفاع عن  
القضية الارمنية عقدا مؤتمرا  
صحفيا في باريس الاسبوع  
الماضي ١٨ يوليو و ١٩٨٣ في  
المركز الثقافي الارمني وذلك  
في اعقاب الانفجار التخريبي في  
مطار باريس يوم ١٥ يوليو .

الحزب الاشتراكي الارمني  
« داشناق » ولجنة الدفاع عن  
القضية الارمنية عقدا مؤتمرا  
صحفيا في باريس الاسبوع  
الماضي ١٨ يوليو ١٩٨٣ في  
المركز الثقافي الارمني وذلك  
في اعقاب الانفجار التخريبي في  
مطار باريس يوم ١٥ يوليو •

100



● هنري بارازيان يتناول القضية

● هنري بارازمان يتناول القضية  
الارمنية والصراع مع تركيا

● الاجراءات الامنية كانت مشددة حول المركز الثقافي الارمني خلال المؤتمر

والجبل، ممثلاً ببوليد جنباط، صلة وصل «أو»  
 رأس ورجح للقتال، «علي قضبان أساسيتين»  
 ★ رفض «الاتفاق» مع العدو الاسرائيلي،  
 بما هو تحل رسمي عن انتهاء لبنان العربي،  
 وتخل عن ميثاق ١٩٤٣، وعن القاعدة  
 التاريخية في ألا يكون لبنان للاستعمار «مرا

هو رفض صيغة « الغالب » و « الغلوب »  
 ما نستطيع من « هينة » غلوية بين أيدي  
 اقلية الاقلية ، مما كانت الامتدادات عن  
 شعبية حزب الكتائب وصحة تمثيله لمسيحي  
 الشرق ، ومهما تزايدت التجهيزات حول  
 قدرات « القوات اللبنانية » التي لا تحل  
 ومواضع الحكم ، وما رسالتها الفعلية ،  
 وتوجهاته ، وانماط تحالفاته التي التي تحدد  
 المدى المقصود لتنامي قوة « الجبهة »  
 وصورتها ضرورة وطنية عامة تستقطب  
 اكثرية اللبنانيين ، بقوامها الفاعلة وموزعم  
 ، وتظهر نفسها بديلا مؤهلا لانقاذ لبنان  
 وشعبه .

وعلى سبيل المثال ، كان استسار الحكم في

اعتماد المنهج الذي أدى الى «الاتفاق» أو استمراره في المكابرة ورفض حقيقة ان «الاتفاق» ولد ميتا ثم قتل مرات ومرات بأيدي الاسرائيليين ، قبل اللناتيين وسائر العرب ، واصواره على الافتراض بان اوراق

العمل جميعاً هي في درج من الدراج البيت الأبيض ، كل ذلك لا يمكن أن يؤدي إلى انخفاض حصة المعارضة الوليدة ، بل إلى

العكس تماماً أي إلى أضفاف الحكم وتضعفه وارتبأكه وعجزه عن تقديم حل ناجح يخرج لبنان من محنته أويخفف من آثارها المدمرة عليه ..

وعلى سبيل المثال أيضاً فإن استمرار الحكم في سياسة بناء الدولة ومؤسساتها بمعزل عن القوى السياسية الأخرى ، ومع تجاهل لاسس التركيبة اللبنانية ومن غير تقديم أي دليل مقنع عنها ، سيكسب منطق المعارضة مزيداً

من المصادفة وسيكتل من حولها مزيدا من الفئات والقوى والمناطق والهيئات المتضررة .

ففي غياب اتفاق وطني عام على « صيغة » البلد يصبح تعيين موظف واحد من لون معين

وفي ظل حساسيات مرضية وانقسامات حادة كالتى خلفتها الحرب لا يمكن التعاطي مع

اندفاع الكتاب «ومن معها» الى السيطرة على المؤسسات الرسمية وشبه الرسمية والخاصة بما فيها النقابات ، الا كدليل على اعتماد «الهيئة» سياسة واجبار الناس على التسليم بمنهجها تحت ذريعة ان الكتاب انتصر بانتصار حليفها الاسرائيلي في حين ان خصومها قد هزموا بهزيمة حلفائهم «الفلسطينيين والسوريين» !

ان حزب الكتائب يتصرف وكأنه الحزب الحاكم ، ويتصرف في الوقت نفسه كاتقوى ميليشيا او « جيش ظل » في البلد ، ويعطى

نفسه حق الكلام باسم الدولة وباسم الجيش اللبناني ، وباسم قوى الامن بل وينوب عنها في كثير من الحالات .

نفس «بشير المجتهد» ، «والمو من حسن  
مهم» ، ثم استبقاهم في «سجونته»  
شهوراً ، ومن أنه تكرم فسلموه إلى الدولة  
«خالصين مخلصين» بحيث لا يتوجب عليهما  
أكثر من تحمل مسؤولية اعدامهم بدل أن  
يتحملها هو !!

وحزب الكتائب منهم ، بالاضمان والتكامل  
مع "القوات اللبنانية" باحتجاز او اخفاء او  
اعدام مئات من الشباب اللبنانيين ، ولا ينبغي  
انكار قياداته اللغظي في تربته ولا في اظهار  
براءة الدولة من تهمة التواطؤ او التستر او  
الضغوط لا يقره الحزب ، خصوصا وان هذه  
المازقات مستمرة ومتمثلة ويومية حتى  
الناطق التي "وهيها" الحزب للدولة تحت  
لائحة روت الكبرى الطبية الذكر .

ومثل هذه التصرفات والمارسات ستدفع الناس زرافات ووحدانا في اتجاه « جبهة الخلاص الوطني » وتحول الجبهة إلى قوة سياسية - عسكرية مطالبة بالعمل على استكمال السلطة من اعطاء الفرصة مرتين فاضاعوها واضاعوا معها حقهم في الحكم ، من غير ان ينفقوا ذلك من حقهم في الوجود وفي التمثال من اجل استقطاب الناس الى

خطه وايدويولوجيه وتصوره مستقبل  
لبنان

\*\*\*

وتعود الى «جبهة الغرض الوطني» وما  
ينظره الناس منها

من المؤكد ان كثيرا من المواطنين لم يستقبلوا  
ولادة الجبهة بالحفاوة المطلوبة، وذلك  
لاسباب منها:

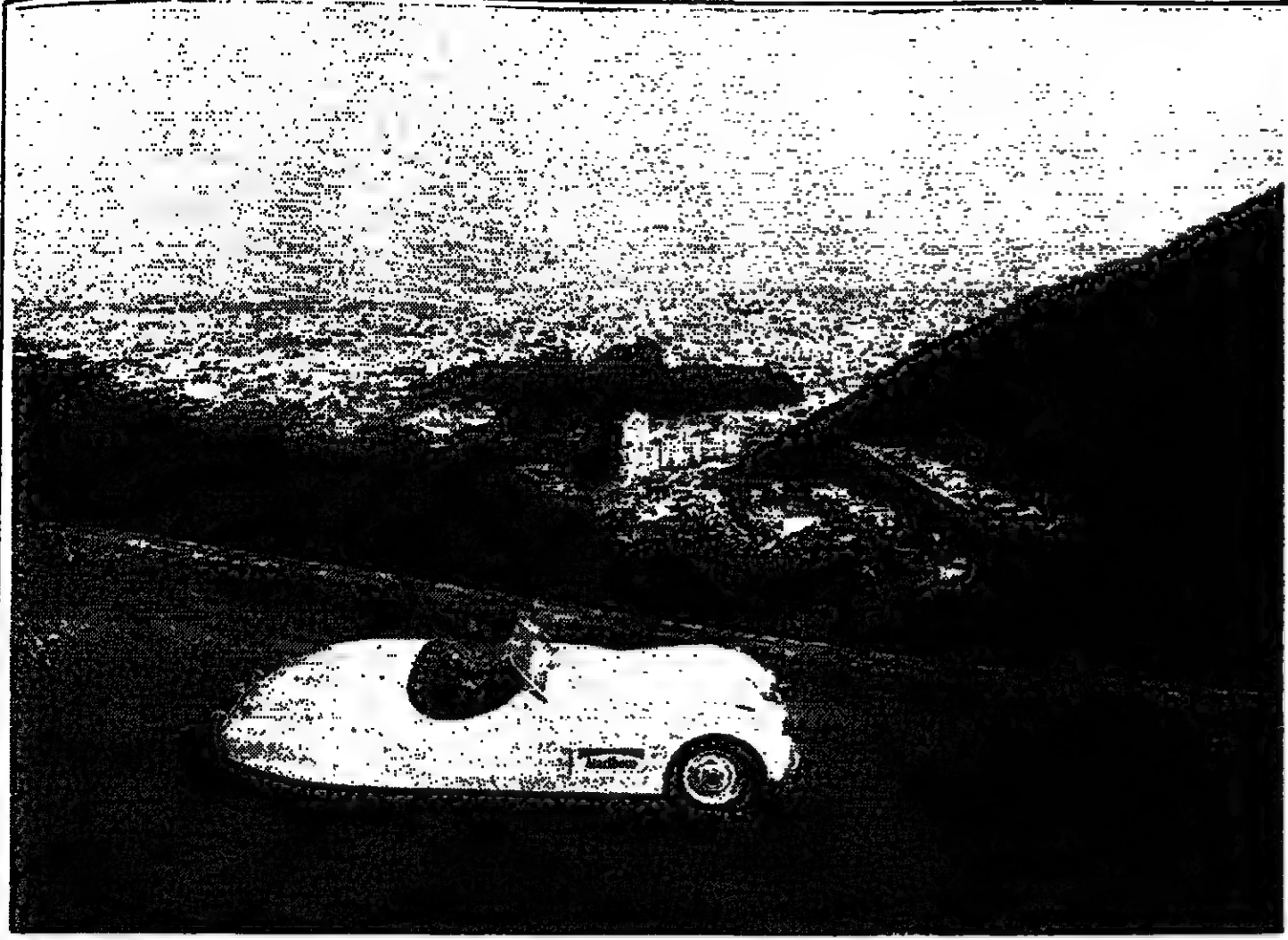
١) يرى البعض ان الخطوة مبكرة، نوعا  
والم قد تعطي النخبة ذريعة لانهايم خصومهم  
والمتشدد، وقد تعطي حزب الكتائب  
العدادي في سياسة التقسيم، وبالتحديد في  
المخاطبة التي تبين عليها «قواته» ولازكا

٢ « كان الناس بحاجة الى مزيد من الوقت  
وبحاجة الى اطلالة مختلفة من الاحزاب

**طلال سلمان**

هكذا عند الأصل





## سباق الأرجنتين للسيارات

### حدث فريد استأثر باهتمام الأهالي

شجر النخيل في تاكمان ،  
وسلسلة جبال الانديز في

جوجاي ، وهنود  
هيوماهاوكا ، الموزاييك  
المعماري ، السكان ،

مختلف المناخات -  
والسيارات .. وهكذا من  
بلدة الى قرية الى مدينة ،  
احتشد الكثيرون من  
السكان ليشاهدوا  
السيارات الرائعة .

السيارات نفسها مرت  
بمحفة ، فوق الممرات  
الجبلية ، وعلى الطرق  
الترابية والمعبدة -

من الفارس على حصانه  
الى المزارع على حماره الى  
بائع الناي ... جميعهم  
أوقفوا نشاطاتهم ليلقوا  
نظرة طويلة على القافلة .

١١ سيارة جميلة في مناطق  
ساحرة شهدت مولد  
جمهورية الأرجنتين .

كل شيء أصبح جاهزا .  
السيارات خضعت للمباعدة  
والتفليح واصبحت مستعدة

للزول الى الطريق للسباق  
في الأرجنتين - من بوينس  
ايرس الى تاكمان الواقعة

في شمال البلاد ١٥٠٠ كلم  
من الطرق المعبده والممرات  
الترابية في واحدة من اكثر

المناطق جمالا في امريكا  
الجنوبية .

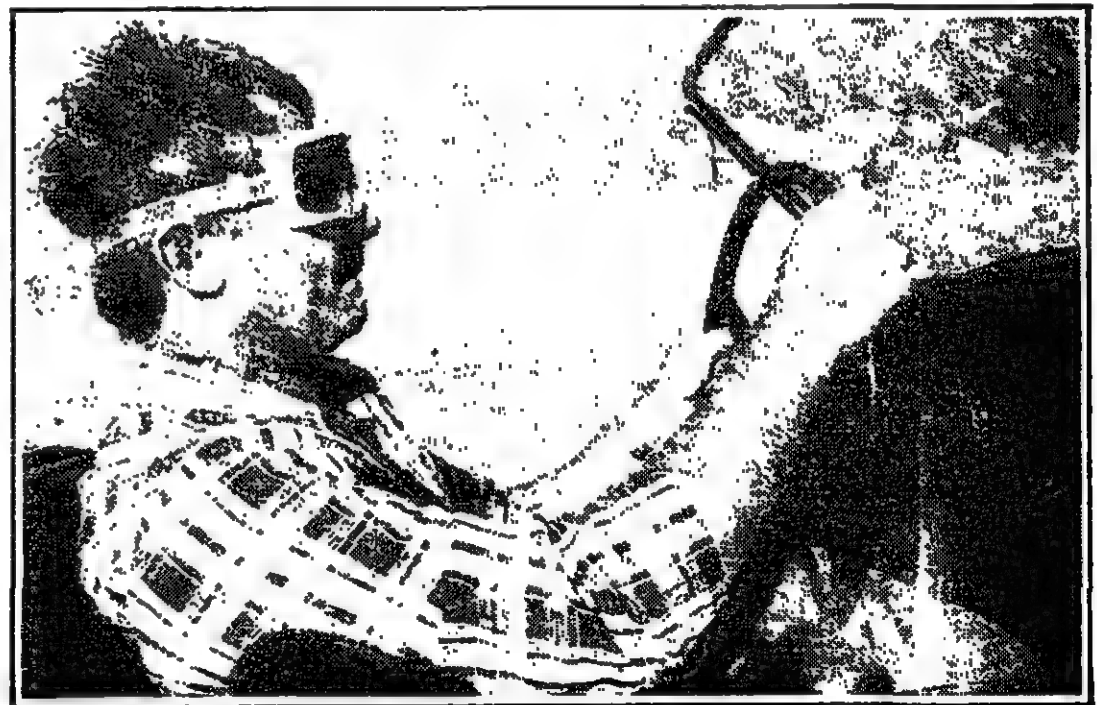
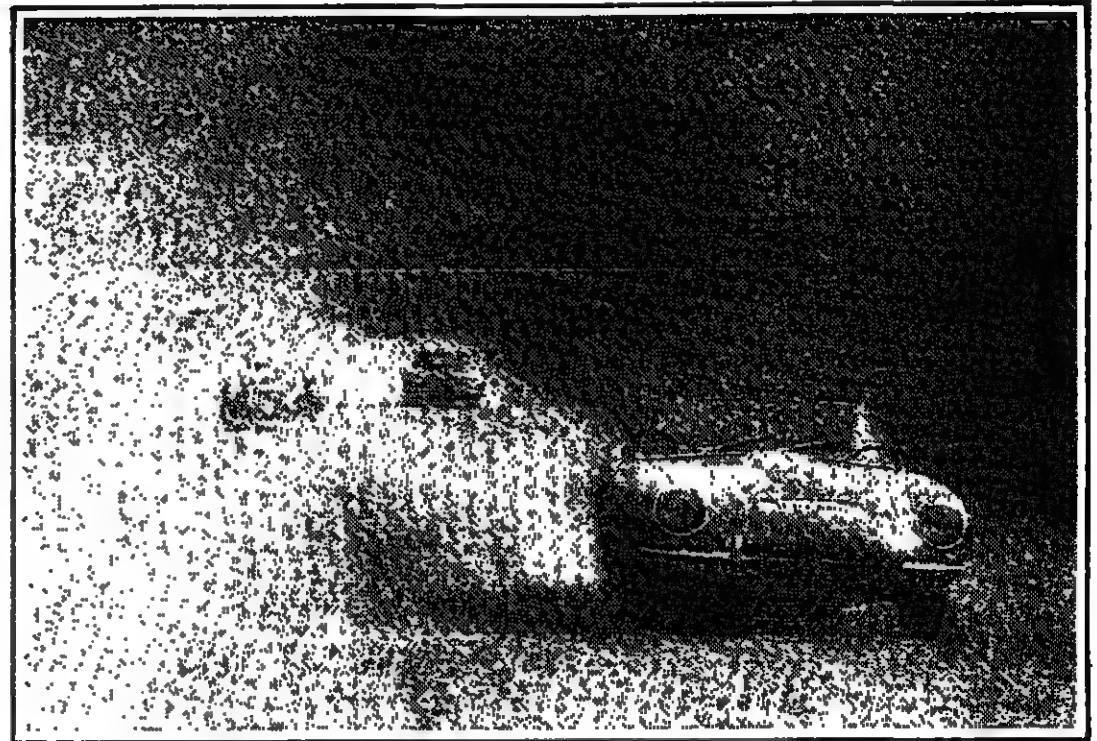
٩ سيارات جاغوار من  
موديلات ١٩٤٨ الى ١٩٧٩ ،

وسيارة مازراتي موديل  
١٩٦٠ ، وسيارة فرنسية

رائعة نوع ديلاهي التي  
سبق لها ان فازت بسباق

ليمائز عام ١٩٣٧ الذي  
استغرق ٢٤ ساعة .

على مدى ١٠ ايام تمر هذه  
السيارات عبر عدد من  
المنابر الطبيعية المختلفة  
من خلال التنوع الجغرافي  
الكبير في الأرجنتين .



في مواصلتها لجولتها  
في الاتحاد  
السوفياتي ، قامت  
السفيرة الامريكية  
غير العادية سافنتا  
سميث ، البالغة من  
العمر ١١ سنة ،  
بزيارة البحر الاسود  
خلال رحلة بحرية مع  
الرواد السوفييات  
الصغار .

الأميركية  
الصغيرة  
سافنتا  
تجوب البحر  
الاسود



● سافنتا الصغيرة تلوح بيدها في الزورق الذي يمتلئ بعباب البحر الاسود

● سافنتا سميث بين اقربائها الصغار من الرواد السوفييات



# العدو والحرب النفسية

ترجمة : احمد بركات العجومي

ان المجتمع الصهيوني الذي يعيش في فلسطين المحتلة منذ عام ١٩٤٧ - بل وقبل ذلك ، وحتى اليوم هو مجتمع عسكري بطبيعته . . . وقد رأى زبانيته منذ اللحظة التي ولّات فيها اقدامهم ترى فلسطين ان يربوا ما يسمى بالشعب الاسرائيلي على الفتك والدمار والتوسع على حساب الغير . . . ولابد لتنفيذ هذه الامور من قوة عسكرية تعتمد على البطش والارهاب وكافة الاساليب التي تراها مناسبة لتنفيذ مخططاتها . . . من هنا نجد ان الصحافة الاسرائيلية وكافة اجهزة الاعلام الاخرى في اسرائيل تلعب دورا حاسما في منح المواطن الاسرائيلي ثقافة عسكرية تكاد تفوق غيرها في شتى دول العالم . . . وقد اقتطفنا المقال العسكري التالي الذي نشر في مجلة الجيش الاسرائيلي « باملهيه » والتي تسمى « في المعسكر » ونقلته الى قرائنا الاعزاء هنا وفي الوطن العربي لعلنا نستفيد ونفيد .

★★★

الحرب النفسية ليست اختراعا جديدا ، بل يعود تاريخها الى عصور غابرة وطويلة . فاعمال التمويه في القتال ، والصرخات التي تجمد الدم في العروق التي انتهجها المقاتلون من الهنود الحمر ، وحللة الاشاعات التي شنها عملاء هنيييل ، حول امتلاك بلادهم لسلح سري سيضمن لهم النصر على الروم ، كل هذه الامور كان لها تأثير واضح على قوة العدو ، وذلك قبل ظهور اصطلاح « الحرب النفسية » بقرون عديدة . فهذا الاصطلاح لم يبرز الا في القرن العشرين حيث تطور علميا بصورة منتهى مكانة محترمة في نظرية الحرب الحديثة .

وبع هذا فان موضوع الحرب النفسية يشكل موضوعا مثيرا للمشاكل ، وفي دول كثيرة يتردد المستوى السياسي كثيرا عن تطبيقه ، رغم القوة الهائلة الكامنة فيه . فلماذا ، وماذا يخفي وراء هذه النظرية ؟

اجابنا على هذه الاسئلة وغيرها الدكتور ارئيل مراري رئيس دائرة العلوم النفسية في جامعة تل ابيب وباحث كبير في معهد الدراسات الاستراتيجية فقال :

هناك مصاعب جمة في اثبات او تقدير تأثير الحرب النفسية ، ففي بعض الاحيان النادرة جدا يمكن البرهنة على ان نشاطات الحرب النفسية قد اسفرت عن نتائج طيبة على الصعيد السياسي - مثل ادخال تغيير قاطع على سياسة الحكومة المعادية - او على الصعيد العسكري - مثل استسلام مدينة او فرار جيش عدو - والحقيقة ان مثل هذه الحالات قد حدثت فعلا .

ويضيف الدكتور قائلا : ان نشاطات الحرب النفسية تطوي على مخاطر ، فالحرب النفسية قد تكون ايضا سلاحا ذا حدين ، اذا لم نتخذ بحذر وحكمة .

واكبر مثل على ذلك هي عمليات القصف الجوي المكثفة التي شنها الالمان على لندن ، فخلفا لتوقعات الالمان فانها لم ترد الرغبة في الاستسلام لدى البريطانيين وانما زادت فيهم الاصرار والقوة على الصمود . واحد اسباب ذلك يتعلق بطابع البريطانيين الوطني الذي يبرز جليا في طريقة تفكيرهم الخاصة والتي ساعدتهم كثيرا في معالجة الظروف الحائلة .

## الحرب النفسية - ضرورة

لكن اكبر مشكلة تطوي عليها الحرب النفسية هي غياب الاستعداد واحيانا غياب القدرة لدى المستوى السياسي ، على تحديد اهداف وطنية واضحة ، اذ انه بدون تحديد اهداف سياسية - وطنية لا يمكن استخدام حرب نفسية مؤثرة على مستوى استراتيجي .

فحرب نفسية كهذه يجب ان تكون موجهة ومنسقة من قبل المستوى السياسي .

ويؤكد الدكتور مراري قائلا : صحيح ان الحرب النفسية ليست اداة سحرية ولا يمكن ان تنبئ عليها آمال كبيرة . فاحيانا تبدو وكأنها كاذب « كؤوس الهوى الميت » لكنها في الوقت نفسه ضرورة ، لانها في اوضاع معينة يمكن ان تكون وسيلة حاسمة ، وفي معظم الاوضاع وسيلة اخرى قد تساهم في تقدم تنفيذ الحرب العامة .

بالاضافة الى ذلك فان الحرب النفسية هي وسيلة رخيصة جدا ، اذا ما قيست بالوسائل الاخرى التي يمتلكها هذا الجيش او ذاك . فالحرب النفسية بواسطة المنشورات ، مثلا ، هي بالتأكيد ارفع بكثير من الحرب النفسية التي تنفذ بواسطة القنابل .

سؤال : بماذا تختلف الحرب النفسية عن الدعاية ؟

الدكتور مراري : انه من الخطا جدا ان نصف الحرب النفسية على انها دعاية . ففي حين ان الدعاية تحتاج الى وسائل كتابية - شفوية كانت ام خطية - فان الحرب النفسية تشعب بنشاطات على الطبيعة ولهذا فانها اكثر تأثيرا .

ولعل الحرب يسمى كل طرف في ميدان القتال الى ان يمنع او يضيف قدرة العدو على استخدام الاسلحة التي يمتلكها .

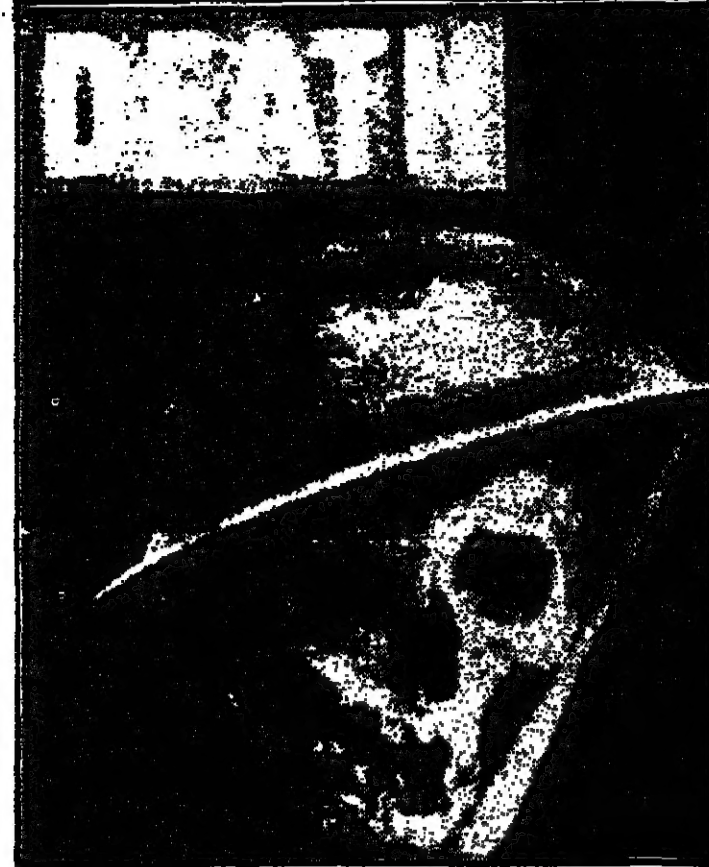
وكذلك فانه يحاول ان يمنع مواطني الدولة المعادية من ان يكونوا دعامة للجبهة بأي طريق كان واحدا الوسائل الهامة لتحقيق ذلك هي الحرب النفسية . ان كل وسيلة هدفها التسبب في احدث تغيير في تصرف العدو وتغيير في ارائه ومواقفه ، واضعاف رغبته في القتال وتسليم نفسه او اللجوء الى الفرار تعتبر حربا نفسية . ولا يهم فيما اذا نفذت ذلك بواسطة الكلمة او القنبلة . فالتنبؤ اذا كان الهدف منها

الحاق الضرر بمعنويات العدو هي ايضا وسيلة حرب نفسية حيوية في ظروف الحرب اذا ادركت كيف تستخدمها بموجب القواعد النفسية السليمة .

وعلى فكرة فان الحرب النفسية بمفهومها الواسع ضرورية



● منشور حرب نفسية يضع الموت الى جانب الحياة . لقد قلد الالمان صورة الفلاف لمجلة « لايف » المشهورة وغيروا اسمها الى « الموت » وحددوا تاريخ اصدارها ليوم القيامة ١٩٤٤ .



## « الارهاب والعدوان » ضرورة اسرائيلية لرفع المعنويات

جدا . اتني لا اعرف فيما اذا كان الرئيس الاميركي الحالي يتلقى النصيح في مجال موضوع الحرب النفسية ولكن من المعروف ان القائمين على موضوع الحرب النفسية في الولايات المتحدة اليوم هم هيئات تستتر وراء اسماء مختلفة ، مثل مصلحة الاعلام وما شابه ذلك . وتضم الجيوش الكبرى في العالم الغربي اطارات للحرب النفسية مزودة بكامل المعدات والتوجهات الضرورية .

سؤال : وماذا يحدث في اسرائيل في هذا المجال ؟

الدكتور مراري : اتني لا اعتقد بان المستوى السياسي في اسرائيل يدرك الدور الفعال الذي تستطيع العناصر المهنية تاديتة في هذا المجال .

فالمستوى السياسي لا يرى المشكلة على انها مشكلة حرب نفسية ، وانما مشكلة سياسية . ولهذا فان السياسيين في اسرائيل لا يستعينون بارشادات مهنية من اجل معالجة المشاكل التي هي في جوهرها مشاكل حرب نفسية ، ولهذا فان احد الاسباب لذلك يكمن في النزاع على الصلاحيات بين السلطات المختلفة اذ اتنا اذا اردنا ان نعالج هذا الموضوع بجدية فلابد من سحب الصلاحيات من بعض اصحابها مع العلم ان اصحاب الصلاحيات بطبيعتهم لا يميلون الى التنازل عن العلى .



● الجنود الكناز ينظرون بالا ميلا . . نحو المنشورات الالمانية

موقف المعسكر الشرقي من الحرب النفسية  
سؤال : كيف ينظر المعسكر الشرقي الى موضوع الحرب النفسية ؟

الدكتور مراري : لا نمتلك معلومات كافية عن كيفية تنظيم الحرب النفسية في المعسكر الشرقي ، ولكن من الواضح ان المخابرات الروسية تهتم بهذا الموضوع بشكل جدي .

ويمكننا الخروج بانطباع ، على ضوء عدة حالات حدثت بالفعل ، ان السوفييات يستخدمون هذه المهنة استخداما جيدا . فعلى سبيل المثال ، اقام السوفييات في نهاية عهد الشاه الايراني ، محطة ارسال سرية ، بالقرب من الحدود الايرانية ، اطلقت على نفسها اسم « اذاعة الثوار » ووجهت برامجهما الى السكان في ايران بقصد اثارتهم ضد الشاه .

وهناك عملية سوفياتية اخرى تتعلق بالحرب النفسية وصفها ضابط استخبارات تشيكي هرب الى الغرب بعد الفزو السوفياتي الى تشيكوسلوفاكيا عام ١٩٦٨ فقال : ان احد صيادي السمك التشيكوسلوفاك اكتشف عن طريق الصدفة صندوقا من الحديد في احدى البحيرات التشيكية .

وقد تم استخراج الصندوق من البحيرة ضمن ضجة عارمة امام الكاميرات التلفزيونية ووسائل الاعلام الاخرى ، وعندما فتحو الصندوق ، فوجيء الحاضرون باحتواء الصندوق على وثائق مختلفة يعود تاريخها الى العهد النازي ، وكان من بين هذه الوثائق ما فضح عددا من السياسيين في المانيا الغربية بوجود علاقة لهم مع النظام النازي . وفيما بعد اتضح بان كل هذه العملية كانت مخططة من قبل المخابرات الروسية .

ونحن لا نستبعد الان بان « مذكرات هتلر » التي نشرتها مجلة « شتيرن » الالمانية قد جاءت في نطاق الحرب النفسية التي يشنها الاتحاد السوفياتي .

وفي بولندا شنت السلطات هناك ، بايحاء سوفياتي حربا نفسية دفاعية ضد السكان بسبب نشاطات منظمة « التضامن » . فقد قطع قسم كبير من الهواتف في بولندا لمنع نقل معلومات او القيام بتشكيل تنظيمات داخلية .

كذلك جرت عملية تغطية واسعة للتشويش على البرامج الاذاعية الموجهة من الغرب ، وفي محاولة منها لتعطيم منظمة التضامن حاولت السلطات البولندية تشويه سمعة زعمائها .

سؤال : ما هي الميزات الواجب توفرها في مخطط الحرب النفسية الجيدة ؟ وما هي الظروف الضرورية لنجاحه ؟

الدكتور مراري : يجب على مخطط الحرب النفسية ان يكون ذا قدرة عقلية يستطيع بواسطتها السيطرة على عقول العدو وان يعرف كيف يفكر عدوه . ويجب عليه ان يتعرف جيدا على مواطني الدولة المعادية وتركيبهم السكاني ، وعاداتهم ، وزعامتهم . فمعرفة عقلية العدو تمنح مخطط الحرب النفسية المفتاح الممتاز لنوع الحرب النفسية التي يريد او يجب استخدامها . وبلاضافة الى ذلك يتوجب على رجل الحرب النفسية ان يكون ذا خيال واسع وقدرة فائقة على الابداع .

وكما هو مفهوم فان دور الاستخبارات في الحرب النفسية هو دور حاسم . فبدون استخبارات جيدة لا يمكن القيام بحرب نفسية . فخلال الحرب العالمية الثانية كانت هناك عدة حالات طالب فيها رجال الحرب النفسية البريطانية بالكشف عن معلومات استخباراتية من اجل الحرب النفسية . وقد عارضت الاستخبارات البريطانية ذلك وعندما علم تشرشل بالامر امر بالكشف عن المعلومات المطلوبة رغم سريتها .

وهنا لابد من القول بان اي حرب نفسية لا تدور على « ارض مشرة » لا بد لها من الفشل . فالت على سبيل المثال لا تستطيع ان تقنع جيشا منتصرا بان يستسلم حتى ولو جندت خيرة كفاءاتك النفسية وغير النفسية .

سؤال : هل تستطيع ان تورد بعض الامثلة على عمليات حرب نفسية ناجحة ؟

الدكتور مراري : اجل . سنورد اولا مثلا على عملية حرب نفسية « بيضاء » : لقد نفذت هذه العملية من قبل الاميركيين ضد اليابان في نهاية الحرب العالمية الثانية . وقد حدث ذلك عندما وجه رجل الحرب النفسية الكابتن زاكرياس الذي خدم فيما بعد في استخبارات الاسطول الاميركي ، نداء من على امواج الاثير الى القيصر الياباني ودعاه فيه للاستسلام . وقد اوضح بحث اجراه الاميركيون فيما بعد ان هذا النداء كان له كبير الاثر في اقناع حكومة اليابان بالاستسلام .

ومما يجدر ذكره ان زكرياس اظهر في اذاعته لليابانيين قدرة فائقة على التحدث بلغة مصطلحات جمهور مستمعيه واطهر خبرة واسعة ومفصلة بطريقة الحياة العاطفية والنشاطات اليومية لزعماء العدو الامر الذي اثار تأثرة اليابانيين الذين استمعوا الى تلك البرامج الموجهة .

واما المثال الاخر فيتمثل بالحرب النفسية « السوداء » فقد عملت في اواخر عام ١٩٤٤ محطة اذاعة بريطانية سرية واطلقت على نفسها اسم اذاعة عسكريين الالمان يعارضون هتلر . وقد اعتمدت برامج هذه الاذاعة بنسبة كبيرة على معلومات وثيقة استقتها من الاستخبارات البريطانية ، ولهذا اكتسبت مع الزمن ثقة مستمعيه .

وفي نهاية الامر ، استقلت هذه الثقة وهذه المصادقية لتدخل لواء المانيا في كمين ، فقد بنت معلومات غير صحيحة واوقعت اللواء العسكري الالمني في مصيدة ، كما هو مفهوم ، جنت المحطة على نفسها بهذا العمل ، ولكن النتيجة كانت تدمير ذلك اللواء الالمني .

المراجع : مجلة باماحيه العسكرية الاسرائيلية











### محنة

#### بسرعة

● مجمع الوزارات يضم وزارات العدل والاوقاف والشؤون الاسلامية والتجارة والصناعة والشؤون الاجتماعية والعمل والمالية والاسكان .. ست وزارات حكومية لكل منها مبنى ضخم وانيق وعلى قمته يوجد «صاري» يقف بثبات في انتظار علم الدولة الذي يجب ان يرفرف عالياً ، وعلى الرغم من اقتراب مضي سنة كاملة على انتقال الوزارات المذكورة الا ان احدا لم يفكر بوضع علم يرفع على الصاري المذكور ، حتي المدخلان الرئيسيان - الشرقي والغربي - توجد في ساحة كل منهما ثلاث صواري يتوسطها علم قديم مربوط بقوة شديدة كي لا يملها «هو» ويرتفع من تلقاء نفسه ؟

● برنامج اكثر من ساعة اليومي الذي تقدمه اقبال عبد الوهاب من دار الاذاعة الكويتية - البرنامج الاول - «صاير مثل «زيل الدلالة» ..

● يجمع كل غث وسمين .. ومع ذلك فهو يشد المستمع في كثير من فقراته .. واقبال عبد الوهاب مع انها لا تزال طالبة الا انها استطاعت ان تواجه الميكروفون - بها له من هبة ورهبة ورعدة - بكل ثبات وان دفاع لدرجة انها بدأت تدافع عن المرأة بمصيبة ظاهرة ، وفي احيان متفرقة تحكي مشاكلها وارائها الشخصية ومشاكل صديقاتها .. لكنها على الاقل افضل من كانوا يقدمون البرنامج نفسه ويتفوهون للاعلام عن بلد عربي معين دون البلدان العربية الاخرى ؟

● تكتب المقالة الصحفية وتسحب بواسطة الكمبيوتر ثم تحال لجماعة التصحيح لتقنياتها من الاخطاء والشواهد الطبيعية ، وعندما تقرأها على صفحات الجريدة في اليوم التالي تفاجأ بأنها مليئة بالاططاء .. واذا سألت المصححين في المساء اجابوك بان هذا «موشغلهم» .. فالجماعة «التي يشتغلون» الصباح هم المسؤولون .. وان سألت جماعة «الصبح» قالوا لك : من قال انها مسؤولة ؟ هذي مسؤولية التي يبيعونها بالليل ؟ فالمعذرة اذا قرأت عبارات غير مفهومة او وجدت بان عالي هذه المحطة سافله ؟

● أحد الاطباء في مجمع الفجاء «كالكسيوم سي» وهي تؤخذ عن طريق الوريد .. ومع ان المضد قد جهز الحقنة ودخل بها على الطبيب وتبعه المريض واستلقى على سرير الفحص .. الا ان طبيبنا الشاب لم يكتفئ .. مع العلم بأنه غير مسموح رسمياً للمضد باعطاء هذا النوع من الحقن ، وذات المساء نفسه تلقى المجمع المذكور حادثي مرور .. احدهما لشاب كويتي قطع اصبعه والآخر لشخص هندي جاء عن طريق الخضر والدماء تبيل بها على الطبيب وتبعه المريض واستلقى على سرير الفحص .. الا ان طبيبنا الشاب لم يكتفئ .. ربما لانه انشغل بالحديث مع عائلته من جماعته جازته على حين قررة واسترسل بالحديث او ربما لانه لم يتعود اعطاء الحقن بالوريد او انه قد يصاب «بالدوخان» عندما يشاهد الدماء تنهمر من صواب .. ربما .. ؟

عبد الرحمن السعيدان



### مجزرة جديدة في الخليل

وحث الرئيس كاسترو نفسه قبل التحدي واعلن انه لن يشاهد مرة اخرى يدخن سيجاره الشهير علناً .

وعلى الرغم من انه يصعب على اي شخص ان يصبح دينياً نظراً لان المواد الغذائية توزع في كوبا بالبطاقات فان الكوبيين عادة ما يكون لديهم المال الكافي لشراء مواد اضافية من السوق الموازية او الحرة التي تباع السلع غير الخاضعة لنظام الحصص .

وقال احد اطباء المستشفيات «ما يثير السخرية ان الانتصار في المعركة ضد عدم ممارسة الرياضة البدنية والافراط في تناول الطعام في كوبا سيكون على الأرجح اصعب بكثير مقارنة بالانتصار على الامراض مثل شلل الأطفال والمalaria» .

وكان يشير بذلك الى حب الكوبيين للاطعمة الدسمة والقهوة الحارة بصورة زائدة وروم هافانا وسيجار هافانا الشهيرين .

قد تكون كوبا دولة نامية من الناحية الاقتصادية الا انها تواجه الان مشكلات اكثر شيوعاً في الدول الغنية مثل المشكلات الناجمة عن الافراط في تناول الطعام والشراب والتدخين وتفتيد لافتات في الشوارع واعلانات يعرضها التلفزيون وبضائل الرياضة البدنية وتحذر الناس من المخاطر الصحية الناجمة عن زيادة الوزن عن الحدلات الطبيعية .

وتم تجنيد شخصيات بارزة لنشر هذه الدعاية ويظهر بطل العدو البريتو خوان تورينا على شاشات التلفزيون ليحذر الصبية من التدخين . ويعرض التلفزيون ايضا برنامجاً على غرار البرامج الذي تقدمه النجمة الاميركية جين فوندا كل صباح تظهر فيه راقصة تقوم بترويضات رياضية بدنية تهدف الى التخلص من الوزن الزائد لدى ربة البيت الكوبية العادية .

مشاركته في حملته الصحية

كاسترو: لن أدخن سيجاري علناً



### نقص كبير في الدم لدى مستشفيات نيويورك

المتمتعون يخشون من الإصابة بفيروس «الايدز»

المستشفيات في نيويورك اصبحت الآن تعاني من نقص في الدم - بسبب الفرع الناجم عن انتشار مرض الايدز - الذي يعمل نظام المانعة في جسم الانسان ، والذي يعرف ايضاً بمرض الشذوذ الجنسي . وبالرغم من الضمانات التي تعطيها بنوك الدم ، الا ان المتبرعين بالدم باتوا يخشون من الاصابة بفيروس هذا المرض . فهبط عدد المتبرعين بنسبة ١٥٪ فاصبح النقص متروكاً للقلق ، ولم تعد عمليات نقل الدم تتم الا في الحالات الضرورية جداً .. و .. الله يهمل ولا يهمل .

### غنى مانجوانا ..

#### فوق الجمهور بين قتل وجريح

ذكرت وكالة انباء مونسيك يوم الاثنين الماضي ان ثلاثة اشخاص لقوا مصرعهم تحت الاقدام وان ٢٩ اخرين اصابوا في نهاية حفل غنائي في نهاية الاسبوع في مايونو . وافادت الوكالة ان الحادث وقع اثناء خروج نحو اربعين الف متفرج كانوا يحضرون حفل في استاد مايونو . غنى فيهم المغني الزائري سام مانجوانا وافادت الوكالة ان لجنة شكلت للتحقيق في اسباب هذا الحادث

### العرابة البولونيون لا يخضعون لاي رقابة

عقد العرابة البولونيون اجتماعاً لهم يوم الاربعاء الماضي عند شاطئهم مخصص لهم قرب فرصوا لانتخاب ارجل فتاة برونزية في هذا الموسم وقد نشرت صورة للمنتخبين في صف الاسباء الصادرة في اليوم التالي .

ذكر مسؤولون في وزارة الزراعة في شمال فلسطين المحتلة اسم ان كثرة عدد السلاحف في الاراضي الزراعية في الجليل والجلول «المنظمة» ينتج خسائر كبيرة في المحاصيل الزراعية .

واضاف هؤلاء المسؤولون ان السلاحف تكثرت في الاسواق الاخيرة في المنطقة بشكل يثير القلق وان عددها يقدر بآلاف من ٨٠٠ سلاحف في هبة الجلول وحدها .

وقالوا ان السلاحف تلتهم من الحقول والاراضي ما يوزي الملق الايام لاف بقرة حلب .

وطالبوا بالتخاذ الاجراءات الكافية بالتخلص من هذه الكثرة ويؤكدون في الوقت نفسه ان السلاحف تنجب بدهاء وسائل مقاومة الطفيليات المستخدمة في المشروعات الزراعية .

### الصين : حكم بالاعدام على مراهقين

في حالة ارتكاب جريمة خطيرة كالقتل يمكن ان يتعرض مراهق منهم بها لاعدام في الصين وهو في الثانية عشرة من عمره ، ومن الممكن ان يصدر حكم لوقف التنفيذ لمدة سنتين وفي هذه الحالة ينجم من تنفيذ الحكم والصين هي البلد الوحيد الذي يصدر فيه حكم بالاعدام مع وقف التنفيذ وقد اقيم ثلاثون مسكراً لاعادة التنشيط بواسطة العمل ومائة وعشرون مدرسة للعمل والدراسة مخصصة للمجرمين الشباب والعقوبات التي لا تتجاوز ثلاثة اعوام لا يمكن ان تقرر ادارياً فلا تتحول الى دعوى قضائية .

### مستوطنات بشرية اثرية في سوريا

تكتنف بقعة الاثار الوطنية السورية في نهاية اعمالها التي قامت بها احدى قرى مدينة (حلب) شمال سوريا من اكتشاف عدة مستوطنات بشرية يعود تاريخها الى الالف الثاني والثالث قبل الميلاد . واعلن ذلك امس مدير سوري مسؤول وقال : ان هذا الاكتشاف الاثرى يسبق اعضاء جديدة على التاريخ الحضاري لمدينة حلب وكانت البعثة الاثرية المذكورة اشد اكتشافت في بداية اعمالها بالتحقيب في نفس الموقع معيدا ضخماً يعود تاريخه الى الالف الاول قبل الميلاد ويحتوي على مجموعات ضخمة من التماثيل والقنوش الفنية التي تشمل الحياة الفكرية والدينية قبل ثلاثة الاف عام .